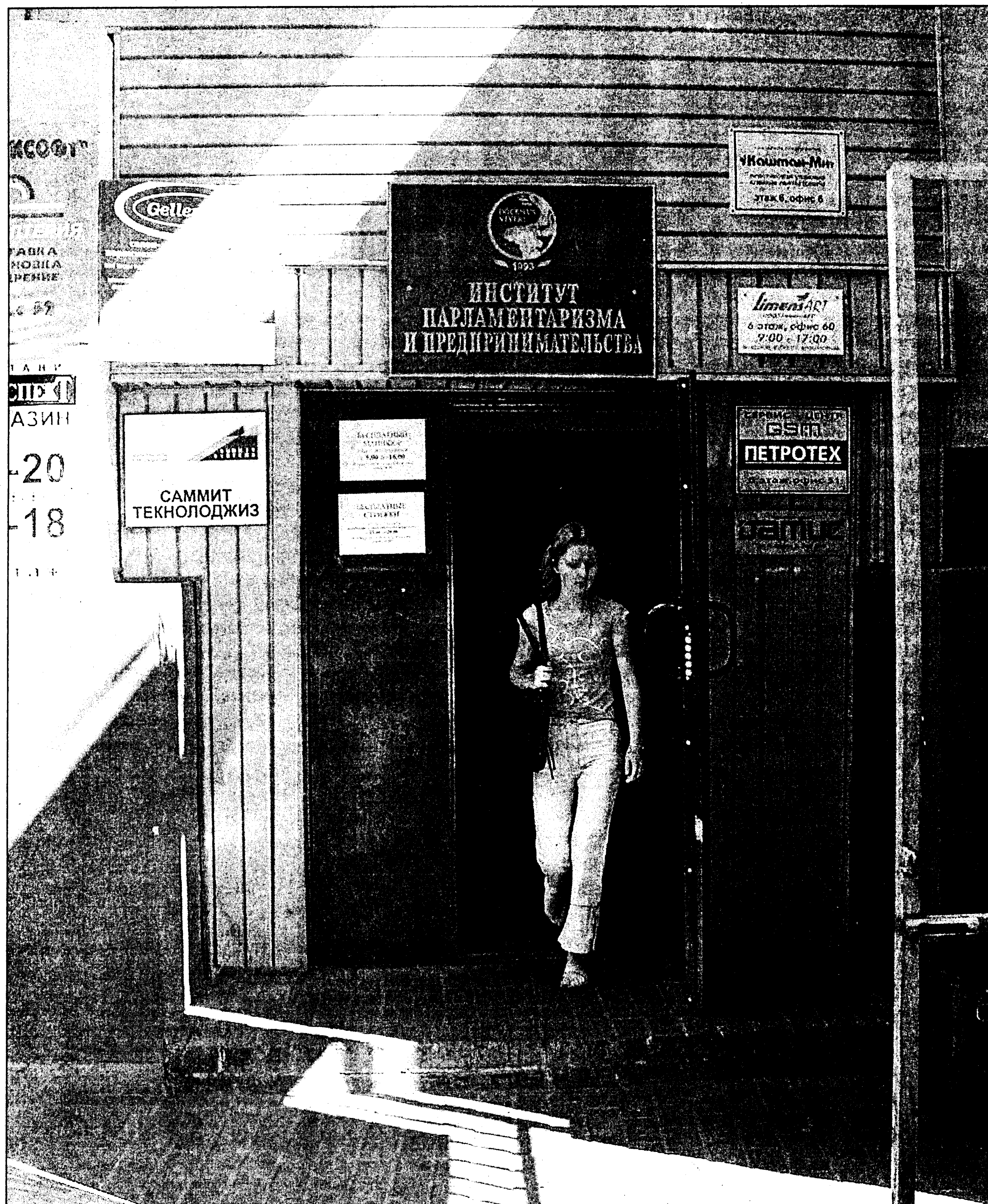


ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
выдаецца з чэрвеня 1992 г.
выдавец ІП КАРОЛЬ А.С.
www.zgoda-weekly.net
№ 28 (345)
надрукаваны ў пятніцу 27 жніўня 2004 года

Группа риска, или студенты частных вузов



СВЕТЛАНА МОЛОЧАЙ

Не любят у нас власти предержащие все частное и независимое от государства. Европейский гуманитарный университет не первый и не последний частный вуз, закрытый в нашей стране.

Жанна стала заниматься сетевым маркетингом косметики «Орифлейм» отнюдь не изза хорошей жизни. Она кормит пять братиков и сестричку, пьющего отца и мать, давно махнувшую на все рукой от безденежья и неизбывной безнадеги.

Окончив школу, Жанна поступила в частный вуз с нелепым сокращением БКИУ. Хотя в полном варианте звучало красиво — Белорусский коммерческий институт управления.

Но для студентов из многодетных и малоимущих семей там была просто фантастическая льгота. Они учились бесплатно. Конечно, не в лучших условиях — институт арендовал несколько этажей офисного здания совместно с универсамом и другими организациями.

Когда до заветной цели — диплома о высшем образовании — оставалось пару шагов, то есть два семестра, в БКИУ нагрянула комиссия Минобразования. Как водится, обнаружили кучу нарушений, институт закрыли. Студентам же предложили на выбор несколько государственных вузов столицы, конечно, имея в виду платное обучение.

Заканчивалась весна 2004 года. Жанна была в панике. Государственные вузы никто не обязал брать доучиваться бесплатно таких, как она. А вот обычные 700–800 долларов платы в год девушка потянуть никак не могла.

Жанна не оставила мечту о высшем образовании. Но косметикой «Орифлейм» на учебу она не заработала. Хватало только на семью и немного для себя.

Недавно Жанна отправилась в Объединенные арабские эмираты в качестве певицы и танцовщицы. Прислав единственную SMS, она больше не подает о себе никаких вестей.

Не только БКИУ был закрыт за последние несколько лет. Еще совсем недавно частных вузов было 11. Но в конце июля Европейский гуманитарный университет был однозначно и бесповоротно ликвидирован, и надежды на его открытие уже нет. Демонстрации протеста студентов, сидячий флэшмоб на Октябрьской площади существа дела не изменили.

Да и особой массовости на этих мероприятиях не было. Вероятно, благодаря успокоительному заявлению ректора БГУ Василия Стражева о том, что он согласен принять под свое крыло студентов ЕГУ. Разумеется, не бесплатно.

Решение о зачислении платников и заключение с ними договоров обычно происходят с 15 по 25 августа, так что реальной статистики о количестве принятых пока нет. Из 1000 студентов ЕГУ еще месяц назад высказывали желание учиться в БГУ более 600.

Окончание на стр. 14

ПАПА ШРЁДЕР, МАМА КЁПФ СТР 6

История в стиле душещипательных романов Диккенса не сходит со страниц серьезных и не очень серьезных газет всего мира. Все пишут о том, как канцлер Германии Герхард Шредер и его жена Дорис Шредер-Кепф удочерили трехлетнюю русскую девочку.

БУЛЬБА ФРАНКЕНШТЕЙНА СТР 11

В то время, как весь мир пытается перейти к натуральной пище, белорусские ученые планируют выращивать генетически модифицированный картофель, наши доморощенные мичурины всерьез собираются накормить нас пищей Франкенштейна, как во всем мире называют генетически модифицированные продукты питания.

РЕКВИЕМ НАЦИОНАЛЬНОЙ СБОРНОЙ

Рано или поздно каждый футбольный болельщик обращается к банальному теоретизированию. Его цель — прояснить истинное положение дел с любимой игрой у себя на родине и обрисовать наиболее реальные перспективы. СТР 15

УЧИТЕЛЬНИЦА ПЕРВАЯ МОЯ СТР 13

Наташа, бывшая учительница математики одной из брестских школ, беременна от своего ученика — 13-летнего Саши.



НАСУСТРАЧ ВЫБАРАМ

Аўтографы

ДАР'Я ПАЎЛОЎСКАЯ

Мёртвы летні сезон замаруджвае збор подпісаў. Як і кодавыя замкі ў пад'ездах. Але вылучэнцы ў кандыдаты, хто спрытней, хто марудней, ідуць і бяруць запаветную вышыню — 1,5 тысячы аўтографаў, неабходных для ўдзелу ў парлямэнцкіх выбарах.

Сябра БНФ Аляксей Кавалец сам узначальвае сваю ініцыятыўную групу па зборы подпісаў і сцьвярджае, што людзі ня вераць у выбары. *«Лукашэнка зробіць, што захоча»*, — кажуць яму. *«Больш, безумоўна, прыхільнікаў*, — адзначае спадар Кавалец. — *Але баяцца ставіць подпіс. Страх апанаваў усіх. Напалоханыя кантрактамі, што звольняць з працы»*.

Паводле словаў Аляксея Кавальца, ён сабраў ужо каля паўсотні подпісаў для свайго вылучэньня. З вопыту размоваў зь людзьмі ён прагназуе, што яўка выбаршчыкаў на парлямэнцкіх выбарах будзе вельмі нізкая.

Экс-сьпікер Вярхоўнага савету Мячыслаў Грыб, сябра БСДГ, зьбіраецца балятавацца па той жа акрузе, што і Аляксей Кавалец. *«У мяне на ўчастку збор подпісаў ідзе нармальна*, — заявіў спадар Грыб. — *Сабрана каля 800 подпісаў. Большая частка людзей згаджаецца паставіць подпіс. Шмат хто памятае мяне сьпікерам і становіўча ўспрымае. Ёсьць адмаўленцы, але мала. Адзінкі»*.

Як распавёў Мячыслаў Грыб, прыкладна трэцяя частка выбаршчыкаў паказвае абсалютную недасьведчанасьць. Задаюць пытаньні: *«Якія выбары? Каго будуць выбіраць: прэзыдэнта ці дэпутатаў? І якіх дэпутатаў?»*.

Мячыслаў Грыб прагназуе, што будзе добра, калі прыйдуць галасаваць 55 адсоткаў выбаршчыкаў. Калі 60, то гэта проста выдатна. Але, дадае спадар Грыб, такія аптымальныя лічбы рэальныя пры ўмове, што з боку ўлады ня будуць прынятыя ўсім вядомыя «дадатковыя захады».

Сярод вылучэнцаў у кандыдаты ўжо вызначыліся рэкардсмэны. Напрыклад, прадстаўнік АГП з Гомельшчыны Віктар Карніенка сабраў больш за 6 тысячаў подпісаў. І спыняцца на гэтым не зьбіраецца.

На карысьць лідэра АГП Анатоля Лябедзькі (Сухараўская акруга № 102) сабрана таксама дастаткова — каля 2 тысячаў подпісаў. Паводле словаў кіраўніка АГП, 25 адсоткаў выбаршчыкаў заяўляюць, што яны альбо ня ходзяць на выбары, альбо, магчыма, вызначацца пазьней.

Часьцей за ўсё, паведаміў лідэр АГП, зборшчыкам подпісаў задаюць пытаньне: *«І калі гэта ўсё скончыцца, і калі будуць перамены да лепшага?»*.

«Я думаю, што яўка выбаршчыкаў будзе дастаткова высокай, — мяркуе Анатоль Лябедзька. — *Ужо сёньня прыкладна 70 адсоткаў людзей заяўляюць, што гатовыя прыняць удзел у выбарчай кампаніі. Усё залежыць ад таго, якая будзе ступень фальсіфікацыяў з боку ўлады. Калі адсоткаў дваццаць, значыць, у нас шанц існуе. Калі 50 адсоткаў, то, вядома, атрымаць дэпутацкія мандаты немагчыма»*. ■

ЭПАТИРУЮЩАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

КЛИМОВ АТАКУЕТ

ДАРЬЯ ПАВЛОВСКАЯ

Презентация очередного творения Андрея Климова закончилась скандалом. Автора задержали и доставили в милицию, а книги конфисковали. Что, несомненно, еще больше подстегнуло интерес к фигуре литературного хулигана от белорусской политики.



21 августа бывший политзаключенный, политик и бизнесмен провел четвертую презентацию. На этот раз плодовитый автор не ограничился одним изданием и представил публике сразу две книги — «Прогулки с вампиром» и «Очевидные истины».

Первую Климов посвятил некоему *«другу Аристоклу»*. Она написана в форме диалогов автора с политиками, историками, писателями, журналистами и другими известными людьми — как ныне здравствующими, так и ушедшими в мир иной. В этом списке Станислав Шушкевич и Фредди Меркюри, Зенон Позняк и Иоанн Павел II, Александр Лукашенко и Адольф Гитлер. В издание вошли и три предыдущие книги Климова. «Очевидные истины» автор написал в форме кратких умозаключений.

Пока публика развлекалась (дело было в ресторане *«Журавінка»*), Климов, не отрываясь, четыре часа расписывался на свеженапечатанных изданиях. Автору сочувствовали, однако при этом очередь к Климову ни на минуту не иссякала. Правда, изолированный от общего веселья, Климов несчастным не выглядел и мужественно улыбался каждому, выстоявшему за автографом.

Уже поздно вечером, когда виновник торжества с супругой и друзьями отъезжал домой, машину без предъявления документов перехватили сотрудники ГАИ и доставили в Центральный РУВД Минска. Там задержанных продержали три часа до глубокой ночи. *«Когда в милиции увидели, что в книгах речь идет о выборах 2006 года и у них будущий президент Республики Беларусь, подходили и просили автографы*, — рассказал Андрей Климов. — *Так что это было продолжение презентации. И там появилось много сторонников моего движения. Нам сказали, чтобы мы немножко подождали, некоторые как раз к выборам на пенсию выходят»*.

Один из сотрудников РУВД признался Климову, что команда изъять книги поступила из КГБ.

Андрей Климов выдвинул в своих книгах ряд обвинений против Лукашенко, подпадающих под самую тяжелую статью в уголовном кодексе. *«И у него теперь выбор есть: либо к нему предъявят высшую меру наказания, либо он должен упредить меня и избавиться физически. То есть убить*, — заявил Климов. — *Иначе он будет отвечать по всей строгости закона. И я недвусмысленно сказал об этом в книгах. А также на примере истории Миколуцкого, депутата Верховного совета, моего друга, показал, как Лукашенко и его режим расправляется со своими же чиновниками, которые вызывают недовольство»*.

По словам Климова, если бы в намерении свергнуть Лукашенко его не поддерживал Путин, с ним бы уже давно разобрались.

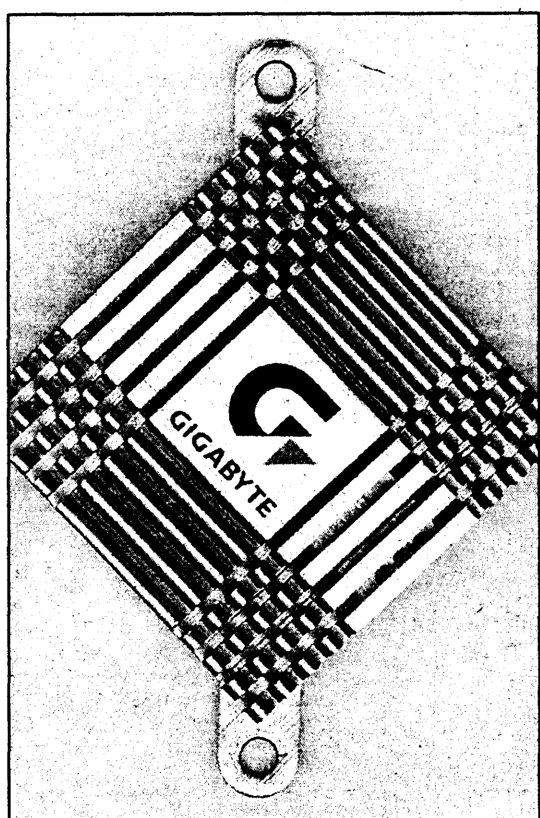
На презентации было объявлено, что число сторонников движения Андрея Климова достигло миллиона. Эти люди, как отметил Климов, готовы голосовать за него на президентских выборах в 2006 году. ■

ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ *Даешь Силиконовую долину*

Собрал компьютер и выиграл компьютер

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

Пасмурным утром 21 августа у входа в столичный клуб «Реактор» собрались четыре сотни молодых людей. Девушек среди них было совсем немного — всего пять, да и те были одеты по-рабочему. Оно и понятно: не на дискотеку пришли, а на I чемпионат Беларуси по сборке компьютеров.



Вечером накануне чемпионата «Собери и выиграй компьютер» в «Реакторе» проходил фестиваль «Не попса». Непопсовые соревнования, организованные одним из крупнейших мировых производителей компьютерных комплектующих, компанией *Gigabyte Technology* при поддержке отечественной фирмы *CD-Life* и Белорусской федерации компьютерного спорта, выглядели логичным продолжением фестиваля.

Однако из области рок-музыки действо сместилось в сферу кибер-панка: жесткий свет, электронный нойз, завораживающее голубое мерцание вентиляторов в прозрачных корпусах. Но самое главное — разбросанные по столам высокотехнологичные потроха и мальчики с отвертками в руках. Словно из романов Лукьяненко и Васильева.

Большинство участников прибыло в «Реактор» из Минска. Хотя были представлены все областные центры и крупные белорусские города. Средний возраст участников чемпионата едва достигал 20 лет. Но наряду с несовершеннолетними «технарями» на сборке трудились опытные сорокалетние дядьки.

Первый этап соревнований — заполнение анкеты на тему: «Знаете ли вы продукцию компании Gigabyte Technology так, как знаем ее мы?». Вопросы были не то чтобы очень сложными. Но все-таки...

К примеру: «Какая программная технология «Гигабайт» не имеет пользовательского интерфейса?» Пять вариантов ответа: *M.I.B., C.I.A., M.I.T., S.O.S., C.O.M.* Можно справиться, если подумать, правда? Тем более, участникам конкурса было разрешено пользоваться мобильными телефонами и беспроводным интернетом (у продвинутых с собой было), а также консультироваться у своих болельщиков.

Максимум — 12 из 15 баллов — набрал Александр Семак из Гомеля. Для сравнения: на московском чемпионате победитель отборочного тура смог дать лишь 11 правильных ответов.

Тридцать человек с лучшими анкетами вышли в финал конкурса. Сборочный цех разместили на сцене клуба. Пришла пора работать руками, отвертками и загрузочными дисками.

В упорной борьбе победил минчанин, студент БГУИР Андрей Молочко. Он смог разобраться с комплектующими, собрать их в корпусе и загрузить операционную систему в персональный компьютер за 5 минут 26 секунд.

Такой результат не удивителен, ведь Андрей не только учится, но и работает в компьютерной фирме и по роду своей деятельности собирает компьютеры.

Однако чемпиону Беларуси придется постараться, чтобы достойно выступить на финальных соревнованиях в Москве. Ведь там победитель, по итогам отборочного тура, смог собрать компьютер за 3 минуты 20 секунд.

За победу в первом белорусском чемпионате Андрей Молочко получил компьютер с теми же комплектующими от китайской *Gigabyte*. ■

АКТУАЛЬНЫЙ КОММЕНТАРИЙ

Цифры на воде

По официальным сообщениям, убрано 6 миллионов тонн зерна с 83 процентов полей. Средняя урожайность подскочила до 33 процентов.

Как объяснить аграрное чудо Беларуси? За комментарием мы обратились к члену-корреспонденту Национальной академии наук Ивану Никитченко.



6 миллионов тонн объясняются элементарно просто — выборами. Потому что воду тянут. Влажное зерно. А высохнет, тогда поглядим, сколько останется. На 1 января, когда для статистики настанет время делать отчет, думаю, от этой цифры останется не больше, чем в прошлом году. А вода и приписки останутся на бумаге.

Конечно, и неучтенные земли всегда были. Но в этом году я не думаю, что их очень много. Весна была суровая, много зерновых повымерзло.

Лукашенко сказал 6 миллионов, а снизу осталось только рассчитать, кому сколько расписать. По данным, которые были по посевной, этого просто не может быть. И урожайность 33 центнера на пустых полях быть не может. Бумага все стерпит. Главное — третий срок.

В свое время Никита Сергеевич Хрущев добивался, чтобы колхозы и совхозы вносили на поля удобрения, и говорил: "*Вся органика, которую поля видят, это то, что летит от пролетающих птиц*". Так и у нас. Уже больше 10 лет поля не видят органики. Поэтому реальная урожайность сейчас не более 25–26 центнеров.

Парадоксально, но факт: закупка импортных продуктов питания в нынешней ситуации обошлась бы для Беларуси дешевле, чем собственное производство. Особенно если бы открыли польскую границу для польского рынка. И качественнее вдобавок. А так государственные субсидии в наше сельское хозяйство составляют астрономическую сумму — 1 миллиард долларов в год!

Это все чепуха, что Лукашенко, по его собственным словам, заботится о крестьянах. Медвежья услуга. Им надо дать свободу, землю и возможность взять на первых порах кредит. И вся забота.

Вместо этого Лукашенко ставит на вытяжку солидных мужиков, министров. Они как пацаны, первоклассники стоят, голову опустив, поддакивают. А он их распекает.

Частный сектор, имея в своем распоряжении 18 процентов земли, производит 90 с лишним процентов картофеля, больше 80 процентов овощей, 65 процентов молока, 55 процентов мяса. И то частники занижают свои отчеты, особенно фермеры. Им невыгодно отчитываться на много, потому что дерут налоги. Вот и не отчитываются.

Цены ползут не потому, что они должны ползти. Эти все базары, дожинки лежат на плечах народа. Все авантюры мы оплачиваем из своего кармана.

Что такое государственное? Это — ничейное. Чиновник думает только об одном: как набить себе карман. Ему плевать, развивается или не развивается предприятие.

Идет развал материально-технической базы. Предприятий единицы остались, которые держатся на плаву.

90 процентов износ оборудования. 30 процентов сельхозтехники осталось от необходимого количества. А Лукашенко кричит: «Силиконовую долину». А ее-то без денег не сделаешь. А денег своих нет. Все на дожинках. Вот поехал клянчить у Путина третий срок и поддержки материальной, кредитов.

Как Хрущев обещал в 80-м году, что коммунизм будет, так и Лукашенко обещает светлое будущее. ■

КОЛОНКА РЕДАКТОРА



ТРИ УСЛОВИЯ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Накануне своего 50-летнего юбилея Александр Лукашенко совершил хождение к Черному морю, в Сочи, в гости, на поклон к Владимиру Путину.

Пройдет совсем немного времени, и мы узнаем, о чем договорились в августе 2004 года белорусский и российский президенты.

Судя по трем дискуссионным вопросам повестки дня встречи на высшем союзном уровне — газовая труба, единая валюта и конституционный акт — состоялся конструктивный обмен мнениями.

Если белорусская сторона удовлетворит эти российские требования, то Владимир Путин согласится не обращать внимания на продление президентских полномочий Александра Лукашенко. Или даже поддержит своего союзника в его стремлении к третьему сроку.

Очевидно, Александр Лукашенко попросил некотрое время на тяжкие раздумья. Ведь ему предстоит выпустить из своих рук «Белтрансгаз», безвозвратно распроститься с правом печатать деньги и поступиться кое-какими президентскими полномочиями согласно конституционному акту союзного государства.

Владимиру Путину тоже нужно время, чтобы посмотреть, как Александр Лукашенко собирается выполнять три российских условия.

В течение следующего года белорусский союзник должен выполнить все российские требования. Он ведь сам признал, что введение союзной валюты станет высшей точкой в развитии союзнических отношений. А это должно случиться не позднее 1 января 2006 года.

Если же Александр Лукашенко не проявит доброй воли, то это уже будет совершенно другая история белорусско-российских отношений. ■

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ *с Сергеем Пульшей*

Как считали — веселились

Уже практически всем понятно, что плановые 25 медалей белорусские олимпийцы в Афинах не завоюют. Однако есть шанс отыграться. Очень небольшой. Хотя после явления олимпийскому народу невыездного министра спорта и туризма он еще и уменьшился.

Там, где проигрывали белорусские олимпийцы, выигрывали белорусские паралимпийцы. Но теперь это не известно. После олимпийского скандала вокруг руководителя белорусской делегации в Афинах Юрия Сивакова ужесточились международные требования и к Паралимпийскому комитету Беларуси. Как известно, 17 сентября в Греции XII летним Паралимпийским играм.

Как сообщил президент Паралимпийского комитета Олег Шепель, Международный паралимпийский комитет «в жесткой форме» затребовал документы, свидетельствующие о легальности статуса и деятельности ПКРБ, а также список членов исполкома с указанием всех должностей. В случае непредоставления документов Международный паралимпийский комитет пригрозил санкциями вплоть до исключения из своего состава.

По словам Олега Шепеля, вся необходимая информация была отослана в Германию и уже получена Международным паралимпийским комитетом. «*Проблем быть не должно. В нашем исполкоме крупных госчиновников нет. А если бы и были, это не должно являться поводом для каких-то действий. Вмешивать в политику еще и спорт для инвалидов — это вообще последнее дело*», — подчеркнул Олег Шепель.

Хоть это, будем надеяться, им поможет. Однако какой выглядит наша страна в мире, — особенно после олимпийской несуразицы? Впрочем, об этом руководству государства и НОК надо было думать гораздо раньше.

Но ничего, мы и сами себе в состоянии устроить праздник. Что-что, а это мы делать любим и умеем. Причем, сначала делаем. А потом думаем и считаем.

Сколько будет стоить празднование Дня города, которое пройдет в белорусской столице 11–12 сентября? Точно все расходы можно будет посчитать только после праздника, ориентировочно же городскому бюджету праздник обойдется в 250 миллионов рублей.

В этом году власти Минска постарались «*максимально приблизить*» праздник к месту жительства граждан. Кроме основных концертных площадок на Октябрьской площади и проспекте Машерова, в эти дни праздничные программы пройдут в парках имени 50-летия Октября, имени Грековой, 60-летия Октября, у Белорусского государственного музыкального театра, в парке Дружбы народов, во Дворце культуры Минского тракторного завода; на бульваре Тракторостроителей и в ДК железнодорожников.

11 и 12 сентября на проспекте Машерова состоятся праздник пива, рыцарские турниры, ярмарки бытовых услуг и народных ремесел, а также молодежная концертная программа, а на Октябрьской площади — концерты лучших коллективов и исполнителей белорусской эстрады.

Ой, что-то мне нехорошо. Помню я, чем закончился один праздник пива на проспекте Машерова. До сих пор мурашки по телу...

Ничего, зато депутаты поработают. И, может быть, какнибудь компенсируют праздничные затраты. Проект бюджета Беларуси на 2005 год планируется рассмотреть в первом чтении 4 октября — в первый день работы девятой сессии Палаты представителей. Об этом 25 августа на заседании Совета палаты сообщил ее председатель Вадим Попов.

Он напомнил, что эта сессия станет последней для депутатов второго созыва и продлится всего 10 дней. Принятие основного финансового документа станет ее основным вопросом. В проекте бюджета на 2005 год уже нашли отражение более 50 депутатских поправок, в том числе — по увеличению отчислений в фонд поддержки сельхозпроизводителей до 2 процентов и предложение об ограничении роста услуг ЖКХ в будущем году до 4–5 процентов.

То есть, опять мы будем кормить сельское хозяйство, причем в усиленной форме. Интересно, ведь, по идее, это сельское хозяйство должно кормить нас, а не мы его. Или я чего-то не понял?

СОЦИОЛОГИЯ *Авторская интерпретация*

КАК ПОДВИГНУТЬ БЕЛОРУСОВ К ПЕРЕМЕНАМ

ОЛЕГ МАНАЕВ, доктор социологических наук, профессор

В июне 2004 года Независимый институт социально-экономических и политических исследований провел очередной национальный опрос общественного мнения. Методом face-to-face interview опрошено 1508 человек в возрасте 18 лет и старше. Предельная ошибка репрезентативности не превышала 0,03.

«*Какими словами вы можете описать свое отношение к происходящему в стране?*» — спросили мы белорусов. «*Довольны*» — ответили 19,9 процента респондентов. Их мнение не разделяют 65,9 процента. При этом 64,1 процента «*обеспокоены*», 26,5 процента далеки от подобных чувств.

Считают, что социально-экономическая ситуация в Беларуси в ближайшие годы улучшится, — 21,8 процента и столько же, что она, наоборот, ухудшится. Хотя 46,2 процента убеждены, что она «*не изменится*». При этом 78,4 процента собираются поддержать на парламентских выборах «*кандидата, выступающего за перемены в Беларуси*».

Большинство белорусов отрицательно относится к массовому переводу на контрактную систему (только 13,7 процента — положительно), но подписывают их. Не верят властям (доверяют правительству 31,9 процента, а не доверяют — 51,0, судам — соответственно 36,4 и 46,8, милиции — 31,2 и 55,7), но остаются законопослушными.

Для большинства стабильность оказывается важнее динамики. Этим скрытым «иммобилизмом», вероятно, и объясняется отсутствие массовой поддержки борьбы за перемены.

Размышляя над вопросом, как подвигнуть белорусов к переменам, мы решили рассмотреть влияние на установки белорусов не столько социально-политических, сколько социологических факторов. К традиционным социально-демографическим факторам добавили факторы, которые, по нашему мнению, стимулируют динамизм и расширяют свободу личности в современном обществе.

Мы уже не раз писали о том, что почти 70 процентов наших сограждан за последние десять лет побывали за границей (каждый второй — в России, каждый третий — в Украине, каждый четвертый — в Польше), что каждый четвертый владеет иностранным языком. Почти столько же в Беларуси владельцев мобильных телефонов и пользователей компьютером, а интернетом — 15 процентов. Но эти факторы обычно ускользают от внимания общественных деятелей и политологов.

Иерархия факторов отражена в самой структуре предлагаемой нами таблицы. Самый важный фактор — условно назовем его «информационной свободой» — имеет I ранг и располагается вверху. В этой группе самым важным является пользование интернетом, затем — компьютером и мобильным телефоном, а также владение иностранными языками.

Второй по значимости фактор — назовем его условно «изменяемыми социально-демографическими характеристиками» — имеет II ранг. В этой группе самым важным является образование, а затем социальный статус.

Третий по значимости фактор — назовем его условно «материальным благосостоянием» — имеет III ранг. В данной группе более важным является владение автомобилем, а затем доходы на члена семьи в месяц.

Следующий по значимости фактор — назовем его условно «бытовой свободой» — имеет IV ранг. В этой группе на первом месте находится признание секса как самого важного вида деятельности в семье, а на втором — употребление алкогольных напитков.

Последний по значимости фактор — назовем его условно «неизменяемыми социально-демографическими характеристиками» — располагается внизу и имеет V ранг. В данной группе самым важным является возраст, а затем место жительства и пол.

Определение «*изменяемые и неизменяемые социально-демографические характеристики*» используется в смысле, могут ли они поддаваться воздействию сил, заинтересованных в переменах, или нет. Ясно, что демократические силы могут способствовать повышению образования белорусов или их вовлечению в негосударственный сектор, а изменять пол, возраст или даже место жительства — нет.

Судя по действиям властей, они осознают (или, по крайней мере, чуют нутром) некоторые из этих тенденций. Именно поэтому они постоянно прессингуют частных предпринимателей, сдерживают рост доходов большинства граждан, стремятся установить тотальный контроль над системой образования и информации, издают указы и директивы о дисциплине. В то же время другие действия оказываются совершенно неадекватными их важнейшей цели — сохранению и укреплению своей власти.

Например, проект белорусской «Силиконовой долины», ставший притчей во языцех, основывается на идее использования новейших информационных и коммуникационных технологий для укрепления власти. Но, как показывают наши исследования и опыт многих стран, отделить форму от содержания этих технологий чрезвычайно сложно. А их массовое использование неизбежно расширяет информационную свободу и динамизм граждан и становится мощным фактором демократических перемен, победы глобализма над фундаментализмом.

Поскольку на белорусском политическом Олимпе есть профессионалы высокого класса, можно с большой вероятностью предсказать, что этот амбициозный проект при их власти никогда не будет реализован. Они не станут рубить сук, на котором сидят.

Однако если власти хоть както осознают потенциал этих факторов и стараются их либо заблокировать, либо использовать в своих целях, демократические силы, в том числе и оппозиционные партии, либо реагируют на них довольно вяло, либо вообще не принимают в расчет.

Попытки властей усилить контроль над использованием интернета и мобильных телефонов в течение последнего года вызывали протесты скорее среди весьма умеренных депутатов парламента, чем среди радикальной оппозиции.

Далеко не вся оппозиция публично среагировала на закрытие Белорусского национального гуманитарного лицея и Европейского гуманитарного университета, хотя именно эти структуры готовили будущую элиту для демократических перемен.

Овладение иностранными языками в ситуации, когда большинство белорусов не говорит по-белорусски, мягко говоря, также не является приоритетом для большинства демократов.

Развитие частного предпринимательства декларируется в программах почти всех демократических партий, но реальную поддержку периодическим забастовкам белорусских «челноков» оказывают лишь некоторые лидеры оппозиции.

Какими бы объективными или субъективными причинами ни объяснялась такая ситуация, разрыв между меньшинством, уже сегодня борющемся за перемены, и большинством, в принципе готовым поддержать эти перемены, но не присоединиться к этому меньшинству, остается по-прежнему слишком значительным.

Анализ результатов наших исследований убедительно показывает, что воздействие активного меньшинства на выжидающее большинство должно стать многопрофильным и гибким, нацеленным на «точки роста» свободы и динамизма, которые существуют в реальности белорусского социума.

Конечно, представленный анализ не дает исчерпывающего ответа на поставленный в заголовке вопрос. Он лишь показывает новые, мало используемые возможности. ■

Анализируемые факторы	Социально-политические установки, %									
	Предпочитают для Беларуси экономику:		В ближайшие годы ситуация в стране:		На выборах в 2001 году голосовали за:		Если бы знали успешного конкурента Лукашенко, проголосовали бы за:		На референдуме выбрали бы:	
	Рынок	План	Улучшится	Ухудшится	Лукашенко	Других кандидатов	Такого кандидата	Лукашенко	Объединение с РФ	Вступление в ЕС
ФАКТОР I										
Интернет:										
Пользуются	**63,2**	6,5	13,1	**36,0**	15,0	**35,9**	**80,2**	3,2	26,6	**65,4**
Нет	39,8	16,3	**23,8**	19,0	**49,3**	15,9	51,4	24,2	**50,2**	33,7
Компьютер:										
Пользуются	**58,5**	10,2	13,2	**32,2**	20,0	**34,4**	**74,4**	5,9	30,5	**58,0**
Нет	38,5	17,0	**24,8**	18,4	**53,0**	13,5	50,9	26,1	**53,7**	30,4
Мобильный телефон:										
Есть	**63,6**	8,1	13,6	**30,4**	15,9	**31,2**	**75,2**	6,0	28,9	**61,2**
Нет	37,1	17,7	**24,3**	18,8	**54,7**	14,4	50,5	26,4	**53,7**	30,0
Иностранные языки:										
Владеют	**54,3**	13,1	16,5	**27,3**	29,4	25,1	**73,9**	9,6	34,2	**55,4**
Не владеют	40,0	16,1	**23,7**	19,6	**50,6**	16,2	50,5	25,5	**52,3**	31,3
ФАКТОР II										
Образование:										
Неполное среднее	28,2	23,9	**33,2**	12,2	**68,3**	8,6	36,1	**43,2**	**68,1**	18,2
Высшее	**63,0**	10,0	14,4	**35,6**	30,9	**32,9**	**72,4**	7,2	36,8	**52,3**
Статус:										
Работник на частном предприятии	**54,8**	13,2	12,9	**30,7**	21,6	**30,0**	**69,6**	8,9	36,5	**52,6**
Пенсионер	23,6	23,1	**35,2**	9,6	**80,1**	4,7	30,2	**45,2**	**68,8**	10,3
ФАКТОР III										
Автомобиль:										
Есть	**56,2**	12,6	16,1	**28,4**	31,7	29,1	**68,6**	11,3	36,1	**53,0**
Нет	39,0	16,1	**24,2**	19,1	**49,8**	14,8	52,2	25,1	**52,1**	31,7
Доходы:										
До 125 тыс. руб.	33,8	18,5	21,3	19,5	**51,6**	11,5	49,2	27,6	**48,4**	32,9
От 200 до 400 тыс.	**57,8**	8,6	24,0	23,7	33,0	27,8	**65,4**	14,6	39,8	**50,0**
ФАКТОР IV										
Секс важен:										
Да	**56,0**	10,2	11,4	**34,9**	21,1	**28,9**	**67,3**	9,1	28,3	**54,2**
Нет	42,0	15,9	**23,2**	19,9	**48,2**	17,2	55,1	23,0	**50,2**	35,5
Алкоголь:										
Употребляют	**51,3**	12,5	19,2	**25,3**	37,4	23,7	**64,0**	16,1	46,9	42,9
Не употребляют	37,4	17,9	**24,3**	18,3	**52,4**	14,2	50,3	26,4	**48,6**	33,1
ФАКТОР V										
Возраст:										
20–24 года	**53,4**	7,5	11,5	**27,3**	21,4	**20,0**	**78,3**	7,0	24,1	**64,6**
Старше 50 лет	38,8	17,4	**26,8**	16,4	**54,7**	18,8	51,7	27,0	**65,0**	25,1
Место жительства:										
Минск	**54,8**	9,5	20,3	**24,0**	30,4	**42,7**	**56,9**	16,8	37,6	**53,2**
Село	38,2	15,8	**22,2**	20,7	**55,4**	12,2	43,4	31,9	**52,2**	29,0
Пол:										
Мужской	**48,9**	13,8	21,3	**23,2**	38,5	20,7	**61,9**	16,9	43,5	**43,2**
Женский	39,2	16,6	**22,3**	20,2	**50,9**	16,6	51,8	25,4	**51,2**	32,8

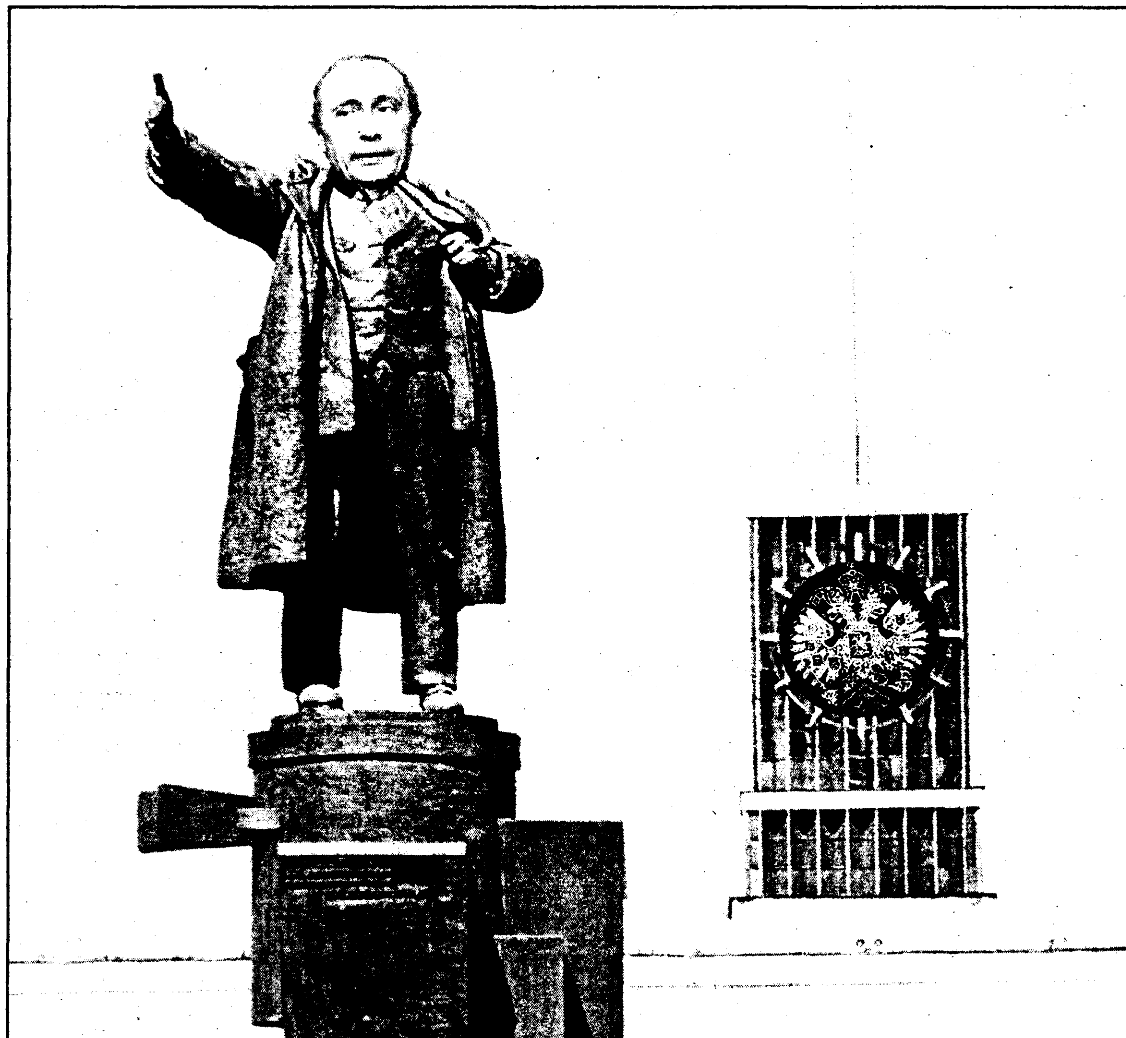
Таблица читается по горизонтали, Например, 63,2% респондентов, пользующихся интернетом, предпочитают для Беларуси рыночную экономику, а 6,5% — плановую. Среди непользующихся это соотношение составляет 39,8% и 16,3%. Среди владельцев автомобилей 36,1% выбрали бы объединение Беларуси с Россией, а 53,0% — вступление в ЕС. Среди невладельцев это соотношение составляет 52,1% vs 31,7%. Доминирующие типы в каждой группе выделены жирным шрифтом.

СОЮЗ НЕРУШИМЫЙ *Куда белорусу податься*

Беларусь в Россию

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Ужесточение визового режима с Польшей, экономическая конъюнктура и демографические прогнозы указывают на то, что российский трудовой рынок в ближайшее время будет самым привлекательным для белорусских гастарбайтеров. Но хочет ли этого Россия?



Каждый 35-й житель Земли — мигрант. После США и Германии Россия занимает третье место в мире по числу пришлых людей. В РФ всяких мигрантов 13,3 миллиона. А среди них добрых тысяч стодвести — белорусские гости.

Большинство из наших сограждан приехало в Россию не на Кремль поглазеть, а подкалымить. Росту популярности трудовой миграции способствуют различные факторы. Как правило, переход в профессию «гастарбайтер» вызван снижением жизненного уровня, экономической нестабильностью, обострением проблем занятости.

Сама по себе миграция отнюдь не негативное явление. По оценкам экспертов Международной организации труда, каждый трудящийся-мигрант тратит на своей родине в среднем около 2000 долларов ежегодно.

Белорусы еще не достигли уровня флагманов трудовой миграции. Больше всего денежных поступлений от своих гастарбайтеров имеет Индия (11,5 миллиарда долларов). За нею следуют Мексика (6,5) и Египет (3,7). На просторах СНГ абсолютный лидер — Молдавия, добрая часть ВВП которой держится на переводах «Вестерн Юньен».

Кроме валютных поступлений, трудоустройство за рубежом смягчает ситуацию на внутреннем рынке труда. Высвобождаются рабочие места, уменьшается число получающих пособие по безработице.

Однако нынешний уровень отечественной трудовой миграции — это пока еще цветочки. Согласно исследованиям, которые проводили социологи по заказу госкомитета по миграции, более 30 процентов экономически активного населения Беларуси (от 16 до 50 лет) сидит на чемоданах в ожидании неких «определенных условий».

Их главным пунктом назначения в ближайшее время может стать Россия. Во-первых, наш союзник переживает огромный промышленный бум, вызванный ростом цен на энергоносители. Во-вторых, с расширением ЕС заполучить работу в Польше, Чехии стало проблематичней. Добавим сюда отсутствие языкового барьера.

Наконец, России самим небом предписано стать Меккой для мигрантов, вроде США, Австралии или Канады. После 2005 года в стране начнется стремительная естественная убыль трудоспособного населения, примерно по 1 миллиону человек в год.

К 2016 году в России, по прикидкам ООН, будет жить менее 140 миллиона человек. По прогнозам российского Госкомстата — 136 миллионов. А согласно мрачному пророчеству российского демографа Андреева — 93 миллиона. Причем, во всю эту футурологию заложен определенный миграционный прирост.

Демографический кризис таит в себе угрозу территориальной целостности России. Ни для кого не секрет, что Дальний Восток, Восточная Сибирь и Крайний Север пустеют на глазах. На Чукотке с 1989 года население сократилось в два раза. Вакуум заполняют китайские мигранты.

Для того чтобы сохранить Россию в нынешних границах, обеспечив существующий уровень трудоспособного населения, за период с 2004 по 2050 год страна будет вынуждена привлечь в 2,5-3 раза больше мигрантов, чем США.

А где же их брать, как не в странах ближнего зарубежья? По всем статьям, Россия должна стать гостеприимной страной. Ан нет, не хочет, оставаясь в плену мифа о собственной национальной самодостаточности.

Плюс миграция там обычно рассматривается как угроза безопасности страны из-за факта ее криминогенного влияния. Действительно, половина преступлений в России совершается мигрантами.

Поныне в России — и на федеральном, и на региональном уровнях — преобладает негативный подход к трудовой миграции. На уровне общественного сознания — расизм и национализм вроде движения скинхедов. На уровне администрации — жесткий контроль, повседневный террор в виде ежечасной проверки паспортов, дозированная натурализация, поражение мигрантов в правах.

Получение права на временное проживание, вида на жительство и гражданства — крайне сложные процессы для большинства мигрантов. За 9 месяцев 2003 года разрешение на временное проживание получили в России только 2,9 тысяч человек, вид на жительство — около 140 тысяч, российское гражданство в упрощенном порядке — 32 тысяч человек, на основании межгосударственных соглашений — всего лишь 4,9 тысячи. Между тем, по неофициальным данным, в стране горбатятся три миллиона гастарбайтеров.

И вот ответ Кремля мигрантам. В этом году на всех пограничных пунктах России были введены миграционные карты. Их обязаны получать иностранные граждане всех государств, с которыми у России нет визового режима (за исключением Беларуси).

С введением карты жизнь мигрантов, и не только нелегальных, должна сильно осложниться. За отсутствие карты к иностранному гражданину будут применяться меры административной ответственности — штраф от 500 до 1000 рублей и выдворение с территории России.

Официальная процедура получения карты — дело непростое. Мигрантам, уже проживающим в стране, придется идти за картой в ОВИР. А эта контора издавна славится умением усложнять любое бумажное дело. Кроме того, иностранный гражданин после получения карты обязан встать на учет в местном отделении милиции.

Чиновники утверждают, что введение миграционных карт будет способствовать радикальной зачистке нелегалов, а также поможет официальным органам получить, наконец, реальную статистику о числе проживающих в России иностранцев. Но при нынешнем уровне коррумпированности органов власти миграционная карта, очевидно, не сработает.

Да и в границах остались дырки. В августе ваш корреспондент пересек границу Беларуси в поезде Киев — Мурманск. Вместе со мной на территорию нашего союзного государства, не получив никаких миграционных карточек, въехал целый состав. Остается гадать, как долго российский чиновник будет закрывать глаза на белорусскую форточку и довольствоваться показухой.

Еще страшнее прогнозировать следующий шаг Кремля. Может быть, в ход пойдет план РНЕ, призывающего вообще очистить Москву от инородцев.

Политика сдерживания нелегальных потоков мигрантов в ситуации нарастания угрозы международного терроризма, безусловно, нужна. Но на практике ее непродуманность приводит к росту нелегальной миграции и сокращению миграционного прироста населения.

Но в России принято запрягать долго. Как известно, Романовы не решались отменить крепостное право почти целый век. ■

ПОЛИТИКИ *недели*

■ Чезаре Баттисти



Бывший боевик итальянских «Красных бригад», а в последнее время преуспевающий французский писатель, отец двух дочерей, снова вспомнил боевую молодость. Он ушел в подполье. Случилось это после того, как ему доставили повестку в парижский суд, где судьи намеревались пересмотреть свой собственный вердикт от 10 марта сего года.

Баттисти перебрался во Францию на основании постановления Миттерана. В 1985 году президент-социалист заявил, что Франция не будет выдавать Италии участников вооруженных левацких формирований. Сегодня, ссылаясь на принятые в ходе евроинтеграции положения о едином правовом пространстве, Италия снова потребовала выдачи бывших террористов.

Это настолько принципиально для итальянской полиции, что к делу подключился даже лично премьер Берлускони. Летом он убедил президента Ширака пересмотреть мартовское решение о деле Баттисти.

Отставной террорист решил не дожидаться неминуемой выдачи. Теперь единственная надежда Чезаре — общественное мнение. Его сторонники — социалисты, «зеленые» и писатели-леваки — развернули масштабную кампанию в поддержку бывшего бригадиста.

■ Аугусто Пиночет



Бывший чилийский диктатор должен дать показания в суде по делу об убийстве популярного певца Виктора Хары в 1973 году. Помимо Пиночета, показания должны дать генералы в отставке Серхио Арельяно, Эрман Бради и Эрнесто Баэса. Свидетельств от главных участников путча потребовал адвокат Нельсон Каукота, считающий абсурдным тот факт, что спустя 31 год после трагедии не известны имена убийц певца.

Виктор Хара был арестован на следующий день после военного переворота и отправлен на стадион «Чили», превращенный путчистами в концлагерь. Через несколько дней труп Виктора Хары с многочисленными следами от пыток и пулевых ранений был найден на свалке на окраине Сантьяго.

До сих пор не известно даже имя начальника этого огромного концлагеря, где были уничтожены практически все сторонники свергнутого президента Чили Сальвадора Альенде.

■ Пэт Робертс

Сенатор-республиканец от штата Канзас, председатель комитета по разведке, предложил законопроект, предусматривающий расформирование Центрального разведывательного управления и передачу его функций другому ведомству.

До 11 сентября 2001 ЦРУ года играло ведущую роль в сообществе разведывательных



структур США. Ему приписываются организация и участие в нескольких десятках государственных переворотов. В том числе таких громких, как смещение короля Фарука в Египте в 1953 году, убийство президента Конго Патриса Лумумбы в 1961-м, свержение президента Чили Альенде в 1973 году.

Но все достижения ЦРУ, по мнению Робертса, похоронил провал 9/11. Он настаивает на том, чтобы вывести из ЦРУ структуры, отвечающие за агентурный шпионаж за рубежом, переподчинив их национальному директору по разведке.

Новый шеф разведки получит право тратить бюджетные деньги на нужды своих подразделений в министерствах внутренней безопасности, военной разведки, энергетики и финансов, а также осуществлять надзор за всеми спецслужбами США.

ВОКРУГ СОБЫТИЯ *Русская дочь немецкого канцлера*

Папа Шрёдер, мама Кёпф

ИВАН БИЧ

История в стиле душещипательных романов Диккенса не сходит со страниц серьезных и не очень газет всего мира. Все пишут о том, как канцлер Германии Герхард Шредер и его жена Дорис Шредер-Кепф удочерили трехлетнюю русскую девочку.



За новой дочкой в один из детских домов Санкт-Петербурга канцлер приехал лично. Его сопровождали супруга Дорис (кстати, бывшая репортерша желтой «Бильд») и дочь, тринадцатилетняя Клара.

Визит канцлера в Россию был окутан жуткой тайной. Факт пополнения в семье держался в таком секрете, что даже недреманные телохранители Шредера лишь незадолго до отлета самолета канцлера узнали, что его семья вернется в Германию уже вчетвером.

Сомневаются и в том, что Виктория — реальное имя девочки. А кем были ее настоящие родители и почему они бросили свою дочь, никогда и никому установить не удастся. Тем более, по российским законам, разглашение тайны усыновления является уголовно наказуемым деянием.

Все же ушлые журналюги кое-что пронюхали. Ясно, что инициатором была супруга канцлера. Она неоднократно и публично высказывала желание «*помочь сиротам, и в особенности российским*».

Вероятно, Дорис Шредер впервые увидела Вику, когда в сентябре 2003 года ездила в Санкт-Петербург с благотворительной акцией по оказанию помощи детским домам и приютам «Европейский тур дружбы».

Есть и другая версия удочерения. В июне 2002 года в Павловске под Санкт-Петербургом проходили трехсторонние переговоры Владимира Путина, Герхарда Шредера и Леонида Кучмы.

Пока главы государств решали государственные вопросы, их супруги осматривали живописнейшие окрестности бывших царских резиденций. Вполне вероятно, что известная своей благотворительностью и любовью к детям Дорис Шредер могла заглянуть в расположенные поблизости сиротские учреждения и проникнуться симпатией к девочке.

Пресса полагает, что детский дом, где находилась Вика, расположен именно в Павловске. По крайней мере, после визита Дорис павловскому детдому N 4 досталась значительная часть гуманитарной помощи из Германии.

Согласно официальным сведениям, дети, содержащиеся в этом детдоме, имеют умственные и физические недостатки. Однако, по утверждению местных руководителей, многие из детей просто замкнулись в себе из-за недостатка заботы и внимания к ним.

Сообщается, что Путин был в курсе планов Шредера. Оба руководителя являются близкими друзьями. Владимир Путин был приглашен на торжества по случаю 60-летнего юбилея Герхарда Шредера, состоявшиеся в начале года. В связи с этим предполагается, что российский лидер, являющийся уроженцем Санкт-Петербурга, мог оказать супругам Шредерам помощь в удочерении ребенка.

Теперь возникает вопрос, зачем все это надо Шредеру. Супруги Шредеры женаты уже семь лет. Дорис — четвертая жена немецкого канцлера. Своих детей у него нет, но считается, что он очень дружен с 13-летней Кларой, дочерью своей нынешней жены Дорис Шредер-Кепф.

Одни утверждают, что канцлер подготавливает почву для частной жизни, которой он займется после ухода из большой политики. Его не прельщает перспектива завести собственного ребенка, как сделал его друг и британский коллега Тони Блэр. Четыре года назад у Тони родился сын Лео.

Дорис тоже не горела желанием рожать. В 1998 году на вопрос репортеров, планируют ли они завести детей, сказала: «*Мы сперва должны пережить тяжелые времена, а там посмотрим*».

Похоже, что чета Шредеров давно готовилась к пополнению семейства. Во время строительства своего нового дома Дорис Шредер настояла на том, чтобы в нем была не только гостевая, но и две детских комнаты.

Таким образом, личное желание канцлера совпало с благородным порывом. Тот факт, что семья Шредеров удочерила девочку из России, а не из другой страны, является своего рода политическим сигналом. Немцы и россияне, некогда воевавшие друг с другом, становятся друг другу ближе.

Так-то оно так, парируют скептики. Но сама личность Шредера както не очень вписывается в формат семьянина и филантропа. Семейные узы никогда не имели для Шредера большого значения.

Еще будучи студентом, он в 1972 году женился на учительнице Анне Ташенмахер. Казалось, что семейная жизнь Шредера налаживается. К 1978 году он уже имел собственную практику и был избран главой социал-демократической молодежи.

Но в 1984 году Шредер развелся, чтобы сразу жениться на политической соратнице Хильтруд Хэмпел. Курьезный факт — они познакомились во время предвыборной кампании. Тогда Хильтруд была единственной женщиной, откликнувшейся на обращение кандидата эсдеков помочь обходить квартиры выборщиков.

Во многом благодаря ее помощи Шредер занял в 1994 году пост премьера Нижней Саксонии. Говорят, что именно Хильтруд впервые заявила: «*Мой муж станет канцлером Германии*».

Однако в 1997 году Шредер вновь уходит из семьи. Его новая любовь — пишущая на политические темы журналистка газеты «Бильд» Дорис Кепф. В Ганновере Дорис жила со своей дочкой Кларой. Сам канцлер наезжал к ним только на выходные.

Как видим, понятия семья и Шредер не совсем близкие. Куда ближе канцлеру политпиар. Свою кампанию за пост канцлера в 1998 году он начал с появления в скандальном шоу «Спорим, что...». Это принесло кандидату всенародную известность.

В 2002 году канцлер демонстративно отменил свой личный отпуск в Италии, чтобы помочь жертвам наводнения в Саксонии, и тут же стал кумиром масс-медиа.

Никто не утверждает, что Герхард Шредер удочерил девочку, чтобы восстановить свою политическую популярность, но факт есть факт. Канцлер, понимающий толк в работе со СМИ, специально разместил новость о прибавлении в семье в бедное событиями летнее время, когда набрать политические плюсы легче, чем в любое другое время года.

30 июля фотография из Италии, где проводит отпуск семья канцлера, облетела редакции всех газет. Фотографии русской сиротки сразу потеснили с первых полос изображения немецких демонстрантов, протестующих против введения нового антисоциального закона «Харц-4».

Но не будем делать злопыхательские выводы. Особенно, когда маленькая Вика привыкает к новому дому. Больше всего в этом ей мешают журналисты и фоторепортеры, осаждающие дом канцлера. Вот и Дорис покидает дом только в темное время суток, чтобы избежать назойливости репортеров.

Сейчас новая дочка Шредеров посещает детский сад в Ганновере, умеет по-немецки говорить «мама» и «папа». Время от времени канцлер гуляет с дочкой на детской площадке.

«Бильд» утверждает: новые сестры Клара и Виктория уже подружились и теперь в доме канцлера они часто вместе играют.

Люди, близкие к семье Шредеров, говорят, что, несмотря на юный возраст, девочка очень кокетлива и обожает, когда приемные родители носят ее на руках.

Вообще есть надежды, что Виктория пойдет на поправку. Порой в коррекционные учреждения России попадают дети с неправильно установленными диагнозами, таких случаев было немало. И выясняется это чаще всего как раз тогда, когда дети обретают новых родителей. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

Шандыбин поднимет потенцию

Пикантное предложение получил на днях бывший депутат Госдумы Василий Шандыбин. Политику предложили стать лицом рекламной кампании средства для повышения потенции. Рекламщики полагают, что Василий Иванович как нельзя лучше подойдет на эту роль. Такие мачо у них в цене. К тому же, как полагают изготовители рекламы, это позволит знаменитому коммунисту отвлечься от мрачных мыслей. Ведь он лишился парламентского мандата.

Пока Шандыбин не дал своего ответа, но, скорее всего, испытанный боец с буржуазной заразой согласится. «*Меня звали на съемки в кино уже давно*, — комментирует ситуацию сам Шандыбин. — *Еще когда я в думе сидел. В какой-то комедии предлагали сняться. Я, правда, сценарий почитать не успел — очень занят был. А сейчас времени свободного побольше. Так что посмотрим*».

Что накаркал Нострадамус об олимпиаде

Группа жителей Владивостока и Самары, увлекающихся астрологией и парапсихологией, недавно выступила с несколько запоздалым требованием отменить Олимпийские игры в Афинах или хотя бы перенести их в другое место. По мнению этих эзотериков, в самый разгар Олимпиады в Греции должна произойти катастрофа, в результате которой пострадает много людей. Какая именно — теракт или природный катаклизм — энтузиасты не уточнили.

«*Трагедию предсказал еще Нострадамус*, — заявил инициатор акции, житель Владивостока по прозвищу Маг (в миру Максим Трофимов). — *В его книге пророчеств говорится: «Будут проводиться игры Гекатомбные / И выйдут из могил похороненные». Дело в том, что в середине августа греки проводили фестивали в честь богини Луны и тьмы — Гекаты. Ей приносились гигантские жертвы по сто быков сразу. Это гекатомба, то есть массовое жертвоприношение. Нынче же в жертву будут принесены люди. Только не богине, а амбициям зарвавшихся политиков*».

Свои грозные предупреждения самарские и приморские активисты вывесили на ряде интернет-сайтов, а их копии отправили в МОК. Ответ пришел только от пресс-секретаря некоего российского спортивного комитета. В нем бузотеров вежливо попросили «*не создавать панику*». В противном же случае их обещали найти и наказать за попытку срыва важнейшего мероприятия международного значения.

Настоящий шопинг

По данным британской Ассоциации розничной торговли, 52 процента англичанок признали, что походы за покупками приносят им больше удовольствия, чем секс. При результативном шопинге англичанки испытывают потрясающий эмоциональный подъем, так как в их мозгу вырабатываются примерно те же химические вещества, как и при занятии сексом: эндорфины, энкефалины и норадреналин.

По наблюдениям английских психологов, примерно одна из десяти женщин достигает большего возбуждения от удачной покупки со скидкой, чем от сексуальных авансов своих партнеров. А почти треть женщин чувствуют себя глубоко удовлетворенными от нескольких часов, посвященных удачному шопингу.

НА ЭКРАНАХ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 АВГУСТА



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 20.00 «Деловая жизнь».
8.35 Дневник Олимпиады.
9.05 «В центре внимания».
10.05 «Існасць». Духовная программа.
10.30 «Единая страна». Видеофильм АТН.
11.05 Кинороман режиссера В.Турова «Время ее сыновей». 1-я и 2-я серии.
13.50 К Дню белорусской письменности. «Было, есть, будет...» Видеофильм о Храме Евфросинии Полоцкой.
14.05 Специальный репортаж «Алхимики из Он-Клиники».
14.15 Телеклуб «Ваше лото».
15.15 Детский сериал «Команда «SOS». 1-я и 2-я серии.
16.10 «5 чудес».
16.20 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
17.05 Познавательный сериал «Школа на свежем воздухе».
17.30 «Будущее начинается сегодня». Видеофильм АТН.
18.15 «Богатые и знаменитые». Сериал.
19.10 «Земельный вопрос». Общественно-политическая программа.
19.30 «Время спорта».
20.05 Премьера. Приключенческий сериал «Возвращение Мухтара». Фильм 1-й «Черный вексель».
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 Специальный репортаж к Дню белорусской письменности «У истоков наследия духовного».
22.00 Е.Миронов и А.Балуев в остросюжетном фильме режиссера М.Пташука «В августе 44-го...».



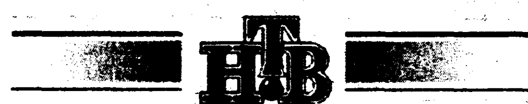
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Контуры.
9.55 Реалити-шоу «Дом».
15.15 Комедийный сериал «Ангел на дорогах» (Россия, 2003).
16.10 Сериал «Женщины в любви».
17.05 «Слабое звено».
18.00 Наши новости.
18.10 Жди меня.
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.45 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
22.45 Наши новости.
23.00 Сериал «Доктор Живаго».



6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
8.20 Мелодрама «Неоконченная повесть».
10.00 Дневник Олимпиады.
10.20 Психологический детектив «Долгое жаркое лето».
11.15 Мультфильмы.
12.00 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.30 Комедия «Белые Росы».
14.00, 20.45 Новости.
14.10 Олимпийские игры в Афинах. Церемония закрытия.
16.55 «Не зевай!» Телеканал для детей.
17.35 Мгновение вечности. Исторические расследования.
18.00 Психологический детектив «Долгое жаркое лето».
18.55 Мелодрама «За кулисами».
19.45 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
21.00 Телеканал «Культура» представляет: «Сферы». Информационно- развлекательная программа с Иннокентием Ивановым.
21.40 Телеканал «Культура» представляет: «Блеф-клуб». Развлекательная программа.



4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Комедия «Настя».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Бедная Настя».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 Худ. фильм «Мишель Вальян. Жажда скорости» (Франция, 2003).
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.20 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
16.50 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
17.50 Детектив «Марш Турецкого. Новое назначение». «Трансфер на тот свет».
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Сериал «Каменская-3. Иллюзия греха».
21.00 Дмитрий Назаров, Сергей Гармаш, Андрей Ильин, Валентин Смирнитский, Марина Могилевская и Елена Ксенофонтова в приключенческом сериале «Красная капелла».
22.30 Местное время. Вести-Москва.
22.50 «Вымпел». Спецназ КГБ. Бином Дроздова».
23.45 Синемания.
0.15 Дорожный патруль.
0.35 Боевик «Смерть в Лиссабоне» (Германия, 2001).
2.05 Канал «Евроньюс».
3.45 Вести. Дежурная часть.



5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
9.20 «Преступление в стиле «Модерн». «Тайна обводного канала».
9.55 «Без рецепта». Доктор Бранд.
10.25 Худ. фильм «Мерседес» Уходит от погони».
12.35 Валерий Рыжаков, Клара Лучко и Эммануил Виторган в детективе «Ларец Марии Медичи».
14.30 Криминальная Россия.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.25 Евгений Сидихин и Александр Самойленко в сериале «Таксист».
17.35 Криминальная Россия.
18.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
18.40 Александр Половцев, Михаил Трухин, Евгений Дятлов и Леонид Куравлев в сериале «Улицы разбитых фонарей VI: простая формальность».
19.50 Премьера. Анастасия Волочкова, Ия Саввина и Максим Аверин в сериале «Место под солнцем».
21.00 «Страна и мир».
21.40 Сара Джессика Паркер, Ким Кэтролл, Кристин Дэвис и Синтия Никсон в сериале «Секс в большом городе».
22.15 «Школа злословия». Ток-шоу Татьяны Толстой и Дуни Смирновой.
23.30 Сегодня.
23.45 Энтони Эдвардс в сериале «Скорая помощь».



4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 Мисс Марпл в детективе «Забытое убийство».
9.30 Мультфильм.
9.40 «Окна нашего времени».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Момент истины».
12.00 «Доходное место».
12.10 «Опасная зона».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.20 «Войди в свой дом».
14.30 «Православная энциклопедия».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Каля-маля».
16.00 «Комиссар Мулен». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Пять историй, рассказанных в Женеве» из цикла «Наши соотечественники».
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Янтарные крылья». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Зачем остались, почему ушли». К 10-летию вывода Западной группы войск из Германии. Фильм 1-й.
22.35 «Времечко».
23.10 «Петровка, 38».
23.30 25-й час. События. Время московское.
23.50 «Только для мужчин».



9.30, 10.45 Олимпийские игры. Цель - Афины.
9.45 Олимпик Экстра.
11.00 Конный спорт. Кубок наций Самсунг в Испании.
12.00 Конный спорт. Кубок наций Самсунг в Словакии.
13.00 Мотокросс.
13.30 Спидвей. Гран При Швеции.
14.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
15.00 Теннис. Турнир ATP.
15.30 Теннис. Турнир WTA в США. Финал.
16.30 Теннис. Турнир ATP в США. Финал.
17.30 Мотоспорт по выходным.
18.00, 1.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
0.45 Новости Евроспорта.

ВТОРНИК, 31 АВГУСТА



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь».
7.30, 8.30, 20.00 «Деловая жизнь».
9.05 Приключенческий сериал «Возвращение Мухтара». Фильм 1-й «Черный вексель».
10.05 «Земельный вопрос».
10.30 Познавательный сериал «Школа на свежем воздухе».
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
12.10 Худ. фильм «В августе 44-го...».
14.15 Специальный репортаж к Дню белорусской письменности «У истоков наследия духовного».
14.30 «Время спорта».
15.15 Детский сериал «Команда «SOS». 3-я и 4-я серии.
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 Познавательный сериал «Школа на свежем воздухе».
17.30 «Шпилька». Программа для женщин.
18.15 «Богатые и знаменитые». Сериал.
19.05 «Арсенал». Программа об армии.
19.35 «Основная версия». «Крест». Часть 1-я.
20.05 Приключенческий сериал «Возвращение Мухтара». Фильм 1-й «Черный вексель».
21.00 «Панорама».
21.50 «Зона Х».
22.00 Мелодрама «Амели с Монмартра» (Франция- Германия).



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
9.55 Дисней-клуб: «Алладин».
15.20 Комедийный сериал «Ангел на дорогах».
16.15 Сериал «Женщины в любви».
17.05 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Черный ворон». Многосерийный фильм.
22.05 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.00 Наши новости.
23.15 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
23.40 Сериал «Доктор Живаго».



6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Киту-домовой». Мультфильм.
8.20 Телеканал «Культура» представляет: «Сферы». Информационно- развлекательная программа с Иннокентием Ивановым.
9.00 Телеканал «Культура» представляет: «Блеф-клуб».
9.40 Психологический детектив «Долгое жаркое лето».
10.30 «Это не про меня». Мультфильм.
10.50 Мелодрама «За кулисами».
11.40 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.10 Звезды советского кино. О.Янковский, Л.Марков и Г.Беляева в фильме режиссера Э.Латяну «Мой ласковый и нежный зверь» по драме А.П.Чехова.
14.00 Новости.
14.10 «Сад мечты».
14.35 «Есть только миг...» Михаил Мирский.
15.05 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.15 Мультфильмы.
15.40 Молодежный сериал «Нежный возраст».
16.05 Док. фильм «Живые камни».
16.30 «Мелодии осени». Музыкальный видеофильм.
16.55 «Другие танцы». И.Стравинский «Весна священная». Балет.
17.35 Из архивов БТ. «Время местное». Традиции белорусской свадьбы.
18.00 Психологический детектив «Долгое жаркое лето».
18.55 Мелодрама «За кулисами».
19.45 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
20.45 Новости.
21.00 Телеканал «Культура» представляет: Ток-шоу. «Оркестровая яма». Ведущий Артем Варгафтик.
21.40 Телеканал «Культура представляет»: «Острова». Софико Чиаурели.



4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Сериал «Каменская-3. Иллюзия греха».
8.45 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Бедная Настя».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.15 Дмитрий Назаров, Сергей Гармаш, Андрей Ильин, Валентин Смирнитский и Елена Ксенофонтова в приключенческом сериале «Красная капелла».
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.20 «Кулагин и партнеры».
16.50 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
17.50 Александр Домогаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в детективе «Марш Турецкого. Новое назначение». «Трансфер на тот свет».
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Сериал «Каменская-3. Иллюзия греха».
21.00 Дмитрий Назаров, Сергей Гармаш, Андрей Ильин, Валентин Смирнитский и Елена Ксенофонтова в приключенческом сериале «Красная капелла».
22.00 Местное время. Вести-Москва.
22.20 «Встаньте перед старшим! Главный диплом России». Фильм 1-й.
23.15 Боевик «Операция» (США).
1.05 Дорожный патруль.
1.20 Дон Джонсон в детективе «Полиция Майами: отдел нравов».
2.20 «Навеки Джулия». Сериал.
3.00 Канал «Евроньюс».
3.40 Вести. Дежурная часть.



5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
9.20 «Преступление в стиле «Модерн». «Королева бриллиантов».
9.55 Совершенно секретно: отступление победителей.
10.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей VI».
12.35 Александр Носик, Виктор Низовой и Алла Ковнир в сериале «Возвращение Мухтара».
13.30 Сериал «Место под солнцем».
14.35 Криминальная Россия.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.25 Сериал «Таксист».
17.35 Криминальная Россия.
18.00 «Сегодня».
18.40 Детектив на НТВ. «Улицы разбитых фонарей VI: основная версия».
19.50 Сериал «Место под солнцем».
21.00 «Страна и мир».
21.40 Сериал «Секс в большом городе».
22.15 Худ. фильм «8 миллиметров».
23.30 Сегодня.
23.55 Остросюжетный фильм «8 миллиметров».
1.15 Сериал «Скорая помощь».



5.00 Канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Янтарные крылья». Худ. фильм.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Зачем остались, почему ушли». Фильм 1-й.
12.00 «Доходное место».
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Преступник двух столиц». Борис Савинков.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Командоры, вперед!».
16.10 «Умный нашелся...» Ток-шоу.
17.15 «Очевидное-невероятное».
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Лицом к городу.
20.00 «Возвращение Шерлока Холмса». Сериал.
21.40 «Зачем остались, почему ушли». Фильм 2-й.
22.35 «Времечко».
23.10 «Петровка, 38».
23.30 25-й час. События. Время московское.
23.50 «Супердиск».
0.10 Худ. фильм «Провинциальный герой».



9.30 Мотоспорт по выходным.
10.00 Ралли. Чемпионат мира в Германии.
10.15 Гандбол. Олимпийские игры. Финал. Женщины.
12.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
12.30 Футбол. Олимпийские игры. Финал. Мужчины.
14.00 Футбол. Евроголы.
15.00 Теннис. US Open.
18.00, 1.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
0.45 Новости Евроспорта.

СРЕДА, 1 СЕНТЯБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.20 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 20.00 «Деловая жизнь».
9.05 Приключенческий сериал «Возвращение Мухтара». Фильм 1-й «Черный вексель».
10.05 «Арсенал».
10.30 Познавательный сериал «Школа на свежем воздухе».
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
12.10 Социальная мелодрама «Экзамен на директора».
13.35 К Дню белорусской письменности. «Колос вечно будет жить!.» Док. фильм.
14.05 «Зона Х».
14.15 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
15.15 Детский сериал «Команда «SOS». 5-я и 6-я серии.
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 Познавательный сериал «Школа на свежем воздухе».
17.30 «Кстати» с Тамарой Лисицкой.
18.15 «Богатые и знаменитые». Сериал.
19.05 «Спасатели».
19.35 «Основная версия». «Крест». Часть 2-я.
20.05 Приключенческий сериал «Возвращение Мухтара». Фильм 2-й «Ограбление по...».
21.00 «Панорама».
21.50 «Песня не про пять минут». Л.Гурченко. Видеофильм АТН.
22.05 Хоккей. Кубок мира-2004. Швеция - Чехия.

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
9.55 Реалити-шоу «Дом».
10.45 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
11.05 Дисней-клуб: «Лило и Стич».
15.15 Комедийный сериал «Ангел на дорогах».
16.10 Сериал «Женщины в любви».
17.05 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Черный ворон». Многосерийный фильм.
22.05 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.00 Наши новости.
23.15 Сериал «Доктор Живаго».

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Бабушкин урок». Мультфильм.
8.20 Телеканал «Культура» представляет: Ток-шоу. «Оркестровая яма». Ведущий Артем Варгафтик.
9.00 Телеканал «Культура» представляет: «Острова». Софико Чиаурели.
9.40 Психологический детектив «Долгое жаркое лето».
10.30 Мультфильмы.
11.15 Мелодрама «За кулисами».
12.05 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.35 Приключенческий фильм режиссера Л.Нечаева «Примите телеграмму в долг».
14.00 Новости.
14.10 «Ностальжи». Заслуженный артист Беларуси Алексей Исаев.
14.40 «Не зевай!» Телеканал для детей.
14.50 «Витамин роста». Мультфильм.
14.55 «Бум». Тележурнал для школьников.
15.20 Молодежный сериал «Нежный возраст».
15.45 Док. фильм «Живые камни».
16.10 «Грант». Скрипач Артем Шишков, поэтесса Марина Пашук.
16.25 Из архивов БТ. Я.Радкевич «Переходный возраст». Телевизионный спектакль (БТ).
17.35 «Площадь искусств». «Голос детства». К 40-летию детского хора Белтелерадиокомпании.
18.05 Психологический детектив «Долгое жаркое лето».
18.55 Мелодрама «За кулисами».
19.45 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
20.45 Новости.
21.00 Телеканал «Культура» представляет: «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева.
21.40 Телеканал «Культура» представляет: «Эпизоды». Михаил Филиппов.
22.20 Хоккей. Кубок мира-2004. Канада - США.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Сериал «Каменская-3. Иллюзия греха».
8.45 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Бедная Настя».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дмитрий Назаров, Сергей Гармаш, Андрей Ильин, Валентин Смирнитский и Елена Ксенофонтова в приключенческом сериале «Красная капелла».
15.25 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.20 «Кулагин и партнеры».
16.50 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
17.50 Александр Домогаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в детективе «Марш Турецкого. Новое назначение». «Конец фильма».
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Иллюзия греха».
21.00 Приключенческий сериал «Красная капелла».
22.00 Местное время. Вести-Москва.
22.20 «Встаньте перед старшим! Главный диплом России». Фильм 2-й.
23.15 Худ. фильм «Одна на миллион».
1.05 Дорожный патруль.
1.25 Горячая десятка.
2.20 Дон Джонсон в детективе «Полиция Майами: отдел нравов».
3.10 «Навеки Джулия». Сериал.

НТВ

5.00 Канал «Сегодня утром».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
9.20 «Преступление в стиле «Модерн». «Волчья стая».
9.55 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.25 «Растительная жизнь». Программа Павла Лобкова.
10.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей VI».
12.35 Сериал «Возвращение Мухтара».
13.30 Сериал «Место под солнцем».
14.35 Криминальная Россия.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.25 Сериал «Таксист».
17.35 Криминальная Россия.
18.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
18.40 Детектив «Улицы разбитых фонарей VI: его звали не Никита».
19.50 Сериал «Место под солнцем».
21.00 «Страна и мир».
21.40 Сериал «Секс в большом городе».
22.15 Худ. фильм «Огненный вихрь».
23.30 Сегодня.
23.55 Остросюжетный фильм «Огненный вихрь».
1.40 Сериал «Скорая помощь».

ТВЦ

4.45 Канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Первоклассница». Худ. фильм.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Зачем остались, почему ушли». Фильм 2-й.
11.55 «Загадки древнего Плёса».
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Мода non-stop».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «АБВГДейка».
16.00 «Комиссар Мулен». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Москвы почетный гражданин».
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 На экране - боевик. «Особо опасные».
20.40 «Репортер» с Михаилом Дегтярем».
21.00 События. Время московское.
21.40 Евгений Евтушенко в программе «Русский век».
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.40 «Супердиск».
0.00 Худ. фильм «Билет в рай».

EUROSPORT

9.30 Баскетбол. Олимпийские игры. Финал. Мужчины.
11.00 Гандбол. Олимпийские игры. Финал. Мужчины.
12.30 Футбол. Еврсголы.
13.30 Футбол. Олимпийские игры. Финал. Женщины.
15.00 Теннис. US Open.
18.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
0.45 Новости Евроспорта.
1.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.

ЧЕТВЕРГ, 2 СЕНТЯБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 20.00 «Деловая жизнь».
9.05 Приключенческий сериал «Возвращение Мухтара». Фильм 2-й «Ограбление по...».
10.05 «Спасатели».
10.30 Познавательный сериал «Школа на свежем воздухе».
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
12.10 О.Даль и М.Терехова в школьной киноповести «Расписание на послезавтра».
13.35 К Дню белорусской письменности. «Откровения» Д.Смольского». Док. фильм о создателе опер «Франциск Скорина», «Моя родина».
14.05 «Песня не про пять минут». Л.Гурченко. Видеофильм АТН.
14.15 Путешествие дилетанта «Гервяты».
14.45 «Соло для дебютанта». П.Адамчиков (актер и режиссер театра).
15.15 Детский сериал «Команда «SOS». 7-я и 8-я серии.
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 Познавательный сериал «Школа на свежем воздухе». 4-я серия, заключительная.
17.30 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. Парижская неделя моды. Часть 1-я.
18.15 «Богатые и знаменитые». Сериал.
19.10 «Сфера интересов». Экономическая программа.
19.35 «Судьба человека». «Иоланта и Мария».
20.05 Приключенческий сериал «Возвращение Мухтара». Фильм 3-й «Зона молчания».
21.00 «Панорама».
21.50 «Права человека. Взгляд в мир».
22.00 Худ. фильм «Клуб похитителей».

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
9.55 Реалити-шоу «Дом».
10.45 Дисней-клуб: «Приключения Винни Пуха».
15.30 Комедийный сериал «Ангел на дорогах».
16.25 Сериал «Женщины в любви».
17.15 «Вера Мухина. Испытание». Док. фильм.
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Черный ворон». Многосерийный фильм.
22.05 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.00 Наши новости.
23.15 Сериал «Доктор Живаго». 4-я серия, заключительная.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00, 14.00 Новости.
8.10 «Наше наследие». «Кушлянская усадьба» 1-я часть.
8.20 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева.
9.00 «Эпизоды». Михаил Филиппов.
9.45 Психологический детектив «Долгое жаркое лето».
10.30 Мультфильм.
10.55 Мелодрама «За кулисами».
11.45 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.15 Историко-биографический фильм «Академик Иван Павлов».
14.10 «Свет далекой звезды. Валентин Белохвостик». Авторская программа Александра Домарацкого.
14.40 «Мультиклуб».
15.05 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.15 «Бум». Тележурнал для школьников.
15.40 Мультфильмы.
16.05 Молодежный сериал «Нежный возраст».
16.35 Док. фильм «Живые камни».
17.00 «Августовский канал: связь времен». Видеофильм АТН.
17.10 Из архивов БТ. «Музеум». «Усадебный портрет».
17.25 «Площадь искусств». Минский концертный духовой оркестр «Немига».
17.55 Психологический детектив «Долгое жаркое лето». Заключительная серия.
18.55 Мелодрама «За кулисами».
19.45 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
20.45 Новости.
21.00 «Культурная революция». Программа Михаила Швыдкого.
21.55 «Атланты в поисках истины». Программа Александра Городницкого.
22.20 Хоккей. Кубок мира-2004. Германия - Финляндия.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Сериал «Каменская-3. Иллюзия греха».
8.45 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Бедная Настя».
11.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Яковлевой.
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Приключенческий сериал «Красная капелла».
15.25 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.20 «Кулагин и партнеры».
16.50 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
17.50 Детектив «Марш Турецкого. Новое назначение». «Конец фильма».
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Сериал «Каменская-3. Иллюзия греха».
21.00 Приключенческий сериал «Красная капелла».
22.00 Местное время. Вести-Москва.
22.20 «Танец со смертью».
23.15 Худ. фильм «Елизавета» (Великобритания - США, 1998).
1.40 Дорожный патруль.
2.00 Дон Джонсон в детективе «Полиция Майами: отдел нравов».
2.50 «Навеки Джулия». Сериал.
3.30 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
9.00, 12.00, 15.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
9.20 «Преступление в стиле «Модерн». «Петербургская история».
9.55 Кулинарный поединок.
10.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей VI».
12.35 Сериал «Возвращение Мухтара».
13.30 Сериал «Место под солнцем».
14.35 Криминальная Россия.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.25 Сериал «Таксист».
17.35 Криминальная Россия.
18.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
18.40 Детектив «Улицы разбитых фонарей VI: мертвых не спросишь».
19.50 Сериал «Место под солнцем».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева.
22.55 Худ. фильм «Нет выхода».
23.30 Сегодня.
23.55 Остросюжетный фильм «Нет выхода».
1.40 Сериал «Скорая помощь».

ТВЦ

4.45 Канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Особо опасные». Худ. фильм.
9.20 Мультфильм.
9.40 «Войди в свой дом».
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Отдел «Х».
11.50 «Квадратные метры».
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 «Экспо-новости».
14.30 «Музыкальный серпантин».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Мультпарад.
16.00 «Комиссар Мулен». Сериал.
17.15 «21 кабинет».
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.40 «Экспо-новости».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Криминальный дуэт». Худ. фильм.
20.40 «Районная столица». Спецрепортаж.
21.40 «Секретные материалы».
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.40 «Супердиск».
0.00 Триллер «Ханжество».

EUROSPORT

9.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.00 Парусный спорт. Под парусами.
10.30 Гольф. Европейский турнир в Германии.
11.00 Гольф. Турнир PGA в США.
12.00 Конный спорт. Кубок наций Самсунг в Бельгии.
13.00 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
13.30 Тяжелая атлетика. Олимпийские игры.
14.45 Теннис. Новичок.
15.00 Теннис. US Open.
18.00, 1.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
0.45 Новости Евроспорта.

ПЯТНИЦА, 3 СЕНТЯБРЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.20 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!» Информационно- познавательная программа.
7.30, 8.30 «Деловая жизнь».
9.05 Приключенческий сериал» Возвращение Мухтара». Фильм 3-й «Зона молчания».
10.05 «Сфера интересов». Экономическая программа.
10.30 Познавательный сериал «Школа на свежем воздухе». 4-я серия, заключительная.
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
12.10 Романтические приключения в фильме «Клуб похитителей».
13.45 К Дню белорусской письменности. «Две жизни поэта». Док. фильм, посвященный жизни и творчеству А.Мицкевича.
14.05 «Время кино».
15.15 Детский сериал «Команда «SOS». 9-я и 10-я серии.
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 «Славянский базар в Витебске-2004». Избранное.
17.45 «Дальва». Видеофильм АТН.
18.15 «Богатые и знаменитые». Сериал.
19.05 Хоккей. Кубок мира-2004. США - Россия.
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 «Зона Х».
22.05 Хоккей. Кубок мира-2004. Чехия - Германия.

Н

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
9.55 Реалити-шоу «Дом».
10.45 Дисней-клуб: «Утиные истории».
15.45 Комедийный сериал «Ангел на дорогах».
16.40 Кубок мира. Хоккей. Сборная России-Сборная США.
18.00 Наши новости.
18.10 «Сканер».
18.25 ОНТ представляет: «Без срока давности». «Заложники».
18.55 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Кривое зеркало». Евгений Петросян представляет...
23.00 Наши новости.
23.15 Антонио Бандерас, Омар Шариф в боевике «Тринадцатый воин» (США-Канада, 1999).

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Росчерк времени». Телеочерк.
8.20 Телеканал «Культура» представляет: «Культурная революция». Программа Михаила Швыдкого.
9.15 Телеканал «Культура» представляет: «Атланты в поисках истины». Программа Александра Городницкого.
9.45 Психологический детектив «Долгое жаркое лето». Заключительная серия.
10.35 «Киту-домовой». Мультфильм.
10.50 Мелодрама «За кулисами».
11.40 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.20 Г.Митич в приключенческом фильме «Оцеола».
14.00 Новости.
14.10 «Мультиклуб».
15.05 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.15 «Замок лгунов». Мультфильм.
15.30 Из архивов БТ. А.П.Чехов. «Дядя Ваня». Спектакль Национального академического театра имени Я.Коласа.
18.00 Короткометражные художественные фильмы «Папа», «Легкий хлеб».
18.55 Мелодрама «За кулисами».
19.45 «Дела семейные».
20.30 Колыбельная.
20.45 Новости.
21.00 Телеканал «Культура» представляет: «Линия жизни». Михаил Казаков.
21.55 Телеканал «Культура» представляет: «Кто в доме хозяин». В гостях у Людмилы Сенчиной.
22.20 Хоккей. Кубок мира-2004.Канада -Словакия.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш и Андрей Ильин в сериале «Каменская-3. Иллюзия греха».
8.45 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Мусульмане.
11.00 Вся Россия.
11.15 Москва-Минск.
11.30 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.55 В поисках приключений.
12.50 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дмитрий Назаров, Сергей Гармаш, Андрей Ильин, Валентин Смирнитский, Марина Могилевская, Сергей Юшкевич и Елена Ксенофонтова в приключенческом сериале «Красная капелла».
15.25 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.20 «Кулагин и партнеры».
16.50 «Ундина-2. На гребне волны». Сериал.
17.50 Комната смеха.
18.45 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 «Народный артист».
20.50 «Кривое зеркало». Театр Евгения Петросяна открывает новый сезон».
22.50 Робин Уильямс, Билли Кристал и Настасья Кински в фильме «День отца» (США, 1997).
0.55 Комедия «Мой сын - фанатик» (Великобритания, 1997).
2.35 Дорожный патруль.
2.50 Дон Джонсон в детективе «Полиция Майами: отдел нравов».
3.35 «Навеки Джулия». Сериал.
4.20 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.00 Информационный канал «Сегодня утром».
9.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
9.20 «Преступление в стиле «Модерн». «Убийство из-за кольца».
10.00 Квартирный вопрос.
10.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей VI».
12.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
12.35 Сериал «Возвращение Мухтара».
13.30 Сериал «Место под солнцем».
14.35 Криминальная Россия.
15.00 «Сегодня» с Алексеем Сухановым.
15.20 Ток-шоу «Принцип домино».
16.25 Сериал «Таксист».
17.35 Криминальная Россия.
18.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
18.40 Золотая коллекция. Стивен Сигал в боевике «Огонь из преисподней».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Премьера. «Стресс». Ток-шоу Александра Гордона.
22.50 Стивен Риа, Дональд Сазерленд и Макс фон Сюдов в детективе «Гражданин Икс».
1.05 Приключенческий боевик «2000-й год».

ТВЦ

4.45 Канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Криминальный дуэт». Худ. фильм.
9.30 Мультфильм.
9.40 «Европейские ворота России».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
11.50 «Денежный вопрос».
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.30 «Неприрученная Амазонка». Сериал.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Без репетиций».
16.00 «Комиссар Мулен». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 Людмила Рюмина в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Таковы эти женщины». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 Детектив по пятницам. «Женская логика». 1-я и 2-я серии.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.40 Мик Джаггер и Энтони Хопкинс в боевике «Бегущий».
1.30 «Мода non-stop».

EUROSPORT

9.30 Гребля на байдарках и каноэ. Олимпийские игры.
10.30 Плавание. Олимпийские игры.
12.30 Бокс. Олимпийские игры.
14.30 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
15.00 Теннис. US Open.
18.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
0.45 Новости Евроспорта.
1.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.

СУББОТА, 4 СЕНТЯБРЯ

БТ

7.40 К Дню белорусской письменности. Исторические хроники «Беларусь на кресте веков». Фильм 1-й.
8.30 «Існасць». Духовная программа.
9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 21.00 Новости.
9.05 Комедийный сериал «Дживс и Вустер».
10.00 «Шпилька».
10.35 Путешествие дилетанта. «Волчин. Последний король Речи Посполитой».
11.00 «На перекрестках Европы».
11.40 Специальный репортаж к Дню белорусской письменности «У истоков наследия духовного».
12.05 Комедия «Три женщины и мужчина».
13.35 «Земельный вопрос».
13.55 «Песня не про пять минут». Л.Гурченко. Видеофильм АТН.
14.05 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. Парижская неделя моды. Часть 1-я.
14.35 «Спасатели».
15.05 «Сфера интересов». Экономическая программа.
15.25 «Кстати» с Тамарой Лисицкой.
15.55 «Время кино».
16.45 Премьера. Комедийная мелодрама «Личный контакт».
18.20 Премьера. Т.Магуайр и Дж.Бриджес в остросюжетном фильме «Фаворит».
21.20 «Вокруг планеты».
21.55 Концертный оркестр Республики Беларусь под управлением М.Финберга представляет: «Витебск - мой город родной». Концерт, посвященный 90-летию М.Фрадкина.
22.35 Фильм режиссера Л.Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию».

Н

8.00 Мультсериал «Кошки-мышки».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.00 Слово пастыря.
9.15 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.20 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.40 Стивен Спилберг представляет приключенческий фильм «Дорога на Эльдорадо» (США, 2000).
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 «История с географией». «Древние египтяне».
13.05 Дисней-клуб: «Приключения Мики и Дональда».
13.30 Еременко отец и сын в боевике «Сын за отца» (Россия, 1995).
15.00 ОНТ представляет: «Без срока давности». «Заложники».
15.30 Елена Сафонова, Сергей Жигунов в мелодраме «Принцесса на бобах» (Россия-Украина, 1997).
17.25 Анекдоты.
18.00 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная России - сборная Словакии. Прямой эфир.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 «Новые русские бабки».
21.30 «Золотой граммофон».
22.35 Эдди Мерфи в боевике «Метро» (США, 1997).

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 «Мультиклуб».
8.30 Премьера. Мультсериал «Семья Баскервиль» 1-я и 2-я серии.
9.15 Наше наследие. «Кушлянская усадьба». 2-я часть.
9.30 Экран индийского кино. Мелодрама «Очарован тобой».
11.20 Мультфильмы.
11.45 «Есть только миг...» Георгий Мацук.
12.15 «Другие танцы». И.Стравинский «Свадебка». Балет.
12.40 Г.Митич в приключенческом фильме «Оцеола».
14.20 Мультсериал «Семья Баскервилей».
14.40 «Славянский базар в Витебске-2004». Международный детский музыкальный конкурс. Гала-концерт. Часть 1-я.
15.35 «Москва - Минск».
15.50 Документально-биографический сериал «Художники».
16.15 «Ностальжи». Станислав Манюшко: на пересечении двух культур.
16.40 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
17.10 «Росчерк времени». Телеочерк.
17.20 «Площадь искусств». Французские мотивы «Классик - авангарда».
17.50 Сериал «Семья Кордье: судья и следователь».
19.45 «Ретро». «Анна Герман: судьба и песни». Концертная программа.
20.45 «Регион». Информационно-аналитическая программа.
21.15 Ж.-П.Бельмондо в приключенческом фильме «Картуш».
23.10 Хоккей. Кубок мира-2004. Финляндия - Швеция.

РОССИЯ

4.50 Борис Андреев и Андрей Абрикосов в фильме-сказке «Илья Муромец».
6.20 «Дятел Вуди». Мультсериал.
6.40 Золотой ключ.
7.00 Вести.
7.10 Местное время. Вести-Москва.
7.20 Русское лото.
7.55 «Большая перемена» с Юрием Николаевым.
8.25 Утренняя почта.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
10.00 Вести.
10.10 Местное время. Вести-Москва.
10.20 «Сто к одному». Телеигра.
11.15 В поисках приключений.
12.10 «Суперкрепость по-русски».
13.00 Вести.
13.20 Евгений Евстигнеев и Лидия Смирнова в фильме Элема Климова «Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещен».
14.50 Кино-истории Глеба Скороходова.
15.00 Колюш в комедии Клода Зиди «Банзай» (Франция, 1983).
17.00 Максим Галкин, Лолита, Михаил Задорнов, группа «Экс-ББ» и многие другие в юбилейном вечере Аркадия Арканова. Часть 1-я.
19.00 Вести.
19.25 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
19.55 Сделано в России. Владимир Турчинский, Андрей Федорцов, Дмитрий Нагиев и Александр Цекало в боевике «Спецназ по-русски-2. Узник».
22.00 Пирс Броснан и Линда Хэмилтон в фильме-катастрофе «Пик Данте» (США, 1997).
0.10 Адам Сэндлер, Харви Кейтел, Риз Уизерспун и Квентин Тарантино в фильме «Никки, дьявол младший» (США, 2000).
1.55 Комедия «Ресторан господина Септима» (Франция, 1966).
3.25 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.15 Стивен Сигал в боевике «Огонь из преисподней».
7.00, 9.00, 12.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Детское утро на НТВ. «Улица Сезам».
7.40 Трэвис Фиммел в приключенческом сериале «Тарзан».
8.30 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым.
9.20 Лев Лещенко в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
9.55 Кулинарный поединок: Доктор Ватсон.
10.55 Квартирный вопрос.
12.20 Криминальная Россия.
12.55 Комедия «Полицейские и воры».
15.20 «Женский взгляд».
15.55 Своя игра.
16.55 Сериал «Линия защиты: наезд».
18.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
18.40 Андрей Панин и Мария Звонарева в боевике «Трио».
20.55 Джеймс Спейдер, Энди Макдауэлл и Питер Гэллахер в фильме Стивена Содерберга «Секс, ложь и видео» (США - Великобритания).
23.00 Костя Цзю. Лучшие бои.
0.00 Фильмы Тинто Брасса. «Все леди делают это».

ТВЦ

6.10 «В Москве проездом». Худ. фильм.
7.30 «Православная энциклопедия».
8.00 Мультфильмы.
8.45 Канал «Настроение».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Московские крыши».
10.45 День города. Торжественная церемония открытия.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Учитель». Спецрепортаж.
13.30 «В добрый час!» Худ. фильм.
15.15 События. Время московское.
15.25 Международные соревнования по конному спорту. Этап Кубка мира по конкуру.
17.05 Мультпарад.
18.00 События. Время московское.
18.10 «Все будет хорошо». Худ. фильм.
20.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
21.00 На экране - комедия. «Ванильно-клубничное мороженое» (Франция - Италия).
22.55 События. Время московское.
23.15 Только шедевры. Фильм Педро Альмодовара «Кика».
1.05 «Танцуй, пока молодой!» Праздничная дискотека.

EUROSPORT

9.30 Супергонки по выходным. Тележурнал.
10.30 Легкая атлетика. Олимпийские игры.
12.30 Супергонки по выходным. Чемпионат в Италии.
13.30 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
14.00 Велоспорт. Тур де Франс. Внутри тура 2004 года.
15.00 Теннис. US Open.
16.30 Велоспорт. Тур Испании. Прямая трансляция.
18.00, 1.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
0.45 Новости Евроспорта.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 СЕНТЯБРЯ



7.40 К Дню белорусской письменности. Исторические хроники «Беларусь на кресте веков». Фильм 2-й.
8.30 «Арсенал». Программа об армии.
9.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.
9.05 Комедийный сериал «Дживс и Вустер».
10.00 «Пой, душа!» Праздник в Стужках (Светлогорский район).
10.30 «Здоровье». Тележурнал.
11.05 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
11.40 «Между нами».
12.05 Фильм режиссера Л.Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию».
13.35 «Белорусский свадебный каравай». Док. фильм об обряде в Могилевской области.
13.50 Телеклуб «Ваше лото».
14.30 «Вокруг планеты».
15.10 Футбол. Видеожурнал Лиги чемпионов.
15.40 К Дню белорусской письменности. «Франциск, сын Скорины». Док. фильм.
16.40 М.Матвеев и Э.Марцевич в худ.фильме по мотивам романа В.Короткевича «Черный замок Ольшанский». 1-я и 2-я серии.
19.10 Комедия «Брюс Всемогущий».
21.00 «В центре внимания».
22.00 Хоккей. Кубок мира-2004. Канада - Россия.
23.50 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. Парижская неделя моды. Часть 1-я.



8.00 Мультсериал «Кошки-мышки».
8.25 Армейский магазин.
8.50 Дисней-клуб: «Мики, Дональд и Гуффи-спортсмен».
9.15 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 Пока все дома.
11.10 Кубок мира. Хоккей. Сборная России - сборная Канады.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 Кубок мира. Хоккей. Сборная России - сборная Канады.
13.00 Дисней-клуб: «Приключения Мики и Дональда».
13.25 Ток-шоу «Выбор».
14.05 Комедия «Московские каникулы» (Россия, 1995).
15.40 «Хищники. Укрощение строптивых». Док. фильм.
16.10 «Кумиры». Александр Гомельский.
16.40 Классика Уолта Диснея. Золотые годы Микки Мауса. Впервые в России.
16.50 «Шукшинские рассказы». Валерий Баринов, Андрей Панин в фильме «Вянет-пропадает» (Россия, 2004).
17.50 Музыкальный фестиваль «Голосящий КиВиН-204. Юрмала».
20.30 Контуры.
21.20 Томми Ли Джонс, Уилл Смит, Линда Фиорентино в боевике «Люди в черном» (США, 1997).
23.05 Комедия «Зять» (США, 1993).



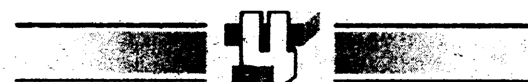
6.30 Euronews.
8.00 «Мультиклуб».
8.55 «Не зевай!» Телеканал для детей.
9.35 «Мир вашему дому».
9.45 «Сад мечты».
10.10 Экран индийского кино. Мелодрама «Очарован тобой».
11.30 День белорусской письменности. Торжественная церемония открытия праздника. Прямая трансляция из Турова.
13.00 «Отражения». Мадонны Максима Богдановича.
13.25 «Крот и музыка». Мультфильм.
13.30 Мультсериал «Семья Баскервилей».
13.50 «Славянский базар в Витебске-2004». Международный детский музыкальный конкурс. Гала-концерт. Часть 2-я.
14.45 Документально-биографический сериал «Художники».
15.10 «Свет далекой звезды. Елена Аладова». Авторская программа Александра Домарацкого.
15.40 Комедия «Соседи».
16.40 «След детства». Док. фильм о белорусском писателе Я.Мавре.
17.10 «Мгновение вечности». Исторические расследования.
17.30 «Площадь искусств». Солистка Государственного Академического народного оркестра имени И.Жиновича Нина Ковалева.
17.55 «Дела семейные».
19.00 День белорусской письменности. Гала - концерт мастеров искусств Беларуси. Прямая трансляция из Турова.
21.00 Новости.
21.10 Фильм-призер Международных кинофестивалей. М.Ульянов в социальной мелодраме «Тема».
22.50 «Метеосфера».
23.00 Хоккей. Кубок мира-2004. США - Словакия.



4.55 Александр Феклистов и Сергей Гармаш в фильме «Отряд».
6.25 Колоссальное хозяйство.
6.40 «Военная программа» Александра Сладкова.
7.00 Вести.
7.10 Местное время. Вести-Москва.
7.20 Мультфильмы.
7.50 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
8.15 Диалоги о животных.
9.05 Вокруг света.
10.00 Вести.
10.10 Местное время. Вести-Москва.
10.20 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.50 Пирамида.
11.20 Сам себе режиссер.
12.15 «Фитиль». Сатирический тележурнал.
13.00 Вести.
13.20 «Марк Фрадкин. Любимые песни».
14.20 Семен Альтов «Обовсем».
14.30 Звезды России в игре «Форт Боярд».
16.10 В Городке.
16.20 Ричард Гир, Джулия Ормонд и Шон Коннери в приключенческом фильме «Первый рыцарь» (США, 1995).
19.00 Вести недели с Сергеем Брилевым.
20.00 «Конвейер смерти». Авторская программа Елены Масюк.
21.05 Большой праздничный концерт.
23.00 Питер Уэллер в фильме «Крикуны» (США, 1995).
1.20 «Клоун» (Германия, 1998).
2.10 Канал «Евроньюс».



5.10 Приключенческий фильм «Всадники».
7.00 Сегодня.
7.15 «Русские патриархи».
7.40 Приключенческий сериал «Тарзан».
8.30 Едим дома.
9.00 Сегодня.
9.20 «Апельсиновый сок».
9.55 Премьера. «Top Gear». Программа про автомобили.
10.30 Военное дело.
11.05 Их нравы.
12.00 Сегодня.
12.20 Внимание: розыск!
12.55 Василий Мищенко, Михаил Козаков, Игорь Янковский и Оксана Фандера в боевике «Дураки умирают по пятницам».
15.00 Сегодня.
15.20 «Тайны разведки». Продавец секретов.
15.55 Своя игра.
16.55 Сериал «Линия защиты: компромат».
18.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
18.40 Комедия «Четыре свадьбы и одни похороны».
21.10 Детектив «Одиночество крови».
23.15 Остросюжетный фильм «Вызов».
1.30 Журнал лиги чемпионов.



5.25 «Все будет хорошо». Худ. фильм.
7.05 «Отчего, почему?»
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Марш-бросок».
9.15 «Наш сад».
9.35 «Лакомый кусочек».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Звезда автострады».
10.30 «Вами гордится наша столица». Праздничный концерт.
11.20 «Доброе утро». Лирическая комедия.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Парк юмора» с Владимиром Вишневским.
14.25 Мультпарад.
15.15 Международные соревнования по конному спорту. Кубок мэра по конкуру.
17.20 События. Время московское.
17.30 Премьера. Елена Сафонова и Алексей Гуськов в фильме «Не привыкайте к чудесам».
19.05 «Момент истины».
19.55 «Ясные дни». Концерт Олега Газманова.
21.45 События. Время московское.
22.05 «Морское приключение». Комедия.
23.40 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран-при Португалии.



9.30 Ралли. Чемпионат мира в Японии.
10.00 Супергонки по выходным. Чемпионат в Италии.
11.00 Футбол. Кубок мира в Германии. Квалификационный раунд. Спецобзор.
12.00, 15.30 Мотогонки. Гран-при Португалии. Прямая трансляция.
17.15 Супергонки по выходным. Чемпионат в Италии.
18.15 Велоспорт. Тур Испании.
18.30, 1.00 Теннис. US Open. Прямая трансляция.
0.45 Новости Евроспорта.

DISCOVERY



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 АВГУСТА

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 10.
11.00 Искатели обломков: «Лоуфорд».
12.00 Тайны истории. Кто убил президента Кеннеди?
13.00 Лицо дьявола: Рейнхард Гейдрих. Часть 1-2.
15.00 Тайны истории: покушение на Гитлера.
16.00 Бой зверей: полярный медведь против моржа.
17.00 Поле битвы: битва за Каен. Часть 2.
18.30 Одержимые рыбалкой: совершеннейший тарпон.
19.00 Свалка истории: минный тральщик.
20.00, 6.00 Тайны истории: кто убил Тутанхамона?
21.00 На десять лет моложе: смена лица.
22.00 Будни скорой помощи. Часть 3.
23.00 Пластическая хирургия спасает жизнь.
0.00 Чувство «секса». Сексуальная озабоченность, возбуждение.
1.00 Военные истории: Джордж Миллар - агент по особым поручениям.
1.30 Военные истории: Марк Хайат - еврейский отряд.
2.00 Поле битвы. Тунис. Ч.1.
3.00, 5.00 Покушения. Покушение в колониальном стиле. Убийство Патриса Лумумбы.
3.30 Заговоры: тайники.
4.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 11.
5.30 Заговоры: тайники.
7.00 Тайное: покорение Испании.
8.00 Дерзкие ограбления.
9.00 Потерянный храм богов.

ВТОРНИК, 31 АВГУСТА

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 11.
11.00 Покушения. Покушение в колониальном стиле. Убийство Патриса Лумумбы.
11.30 Заговоры: тайники.
12.00 Тайны истории: кто убил Тутанхамона?
13.00 Тайное: покорение Испании.
14.00 Дерзкие ограбления. Ограбления в аэропорту имени Кеннеди и отеле «Пьер».
15.00 Потерянный храм богов.
16.00 На десять лет моложе: смена лица.
17.00 Поле битвы. Тунис. Ч.1.
18.30 Одержимые рыбалкой: арктическая форель.
19.00 Свалка истории: машина-альпинист.
20.00, 6.00 Тайны истории. Диана: гибель принцессы.
21.00 Суперсооружения: «Боинг 747-400».
22.00, 7.00 Войны на свалке: песчаный слалом.
23.00, 8.00 Экстремальная техника: вертолеты.
23.30 Мощные двигатели Криса Барри: гоночные автомобили.
0.00 Авиадиспетчерская служба: слишком сложно для человека.
1.00 Танки-убийцы. Битва с железным кулаком. Танк Грант М3. Ответ Америки.
2.00 Поле битвы. Тунис. Ч.2.
3.00 Тайный агент. Часть 3.
4.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 12.
5.00 Тайный агент. Часть 3.
8.30 Мощные двигатели Криса Барри: гоночные автомобили.
9.00 Авиадиспетчерская служба: слишком сложно для человека.

СРЕДА, 1 СЕНТЯБРЯ

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 12.
11.00 Тайный агент. Часть 2.
12.00 Тайны истории. Диана: гибель принцессы.
13.00 Войны на свалке: песчаный слалом.
14.00 Экстремальная техника: вертолеты.
14.30 Мощные двигатели Криса Барри: гоночные автомобили.
15.00 Авиадиспетчерская служба: слишком сложно для человека.
16.00 Суперсооружения: «Боинг 747-400».
17.00 Поле битвы. Тунис. Ч.2.
18.30 Одержимые рыбалкой: на каяках.
19.00 Свалка истории: машина для рытья тоннелей.
20.00 Тайны истории: великое землетрясение.
21.00 Женщины Гитлера: Винифред Вагнер - Муза.
22.00 Заговоры: новый мировой порядок.
22.30 Соперники: Прост - Сенна.
23.00 Королевская семья. Ч.1.
0.00 Гладиаторы второй мировой войны: истребители Королевских ВВС.
1.00 Женщины Гитлера: Винифред Вагнер - Муза.
2.00 Поле битвы: битва за Крым. Часть 1.
3.00, 5.00 Воздушные баталии: война в воздухе над Атланткой.
4.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 13.
6.00 Тайны истории: великое землетрясение.
7.00 Заговоры: новый мировой порядок.
7.30 Соперники: Прост - Сенна.
8.00 Королевская семья. Ч.1.
9.00 Гладиаторы второй мировой войны: истребители Королевских ВВС.

ЧЕТВЕРГ, 2 СЕНТЯБРЯ

10.00, 18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 13.
11.00 Воздушные баталии: война в воздухе над Атланткой.
12.00 Тайны истории: великое землетрясение.
13.00 Заговоры: новый мировой порядок.
13.30 Соперники: Прост - Сенна.
14.00 Королевская семья. Ч.1.
15.00 Гладиаторы второй мировой войны: истребители Королевских ВВС.
16.00 Женщины Гитлера: Винифред Вагнер - Муза.
17.00 Поле битвы: битва за Крым. Часть 1.
18.30 Одержимые рыбалкой: пресноводный лосось.
19.00 Свалка истории: судно на подводных крыльях.
20.00 Правда о посадках на Луну.
21.00 Скоростные машины: великие океанские лайнеры.
22.00 Судебные детективы: написано кровью.
23.00 Досье ФБР: домушники.
0.00 Досье ФБР: следы убийцы.
1.00 Вооружения: Дудл Баг.
2.00 Поле битвы: битва за Крым. Часть 2.
3.00 Потерянные сокровища Древнего мира. Древняя Греция.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Робин-Хед.
4.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 14.
5.00 Потерянные сокровища Древнего мира. Древняя Греция.
6.00 Правда о посадках на Луну.
7.00 Новый Росуэлл.
8.00 Когда Китаем правили динозавры.
9.00 Морские волки: белые акулы.

ПЯТНИЦА, 3 СЕНТЯБРЯ

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Робин-Хед.
10.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 14.
11.00 Потерянные сокровища Древнего мира. Древняя Греция.
12.00 Правда о посадках на Луну.
13.00 Новый Росуэлл.
14.00 Когда Китаем правили динозавры.
15.00 Морские волки: белые акулы.
16.00 Скоростные машины: великие океанские лайнеры.
17.00 Поле битвы: битва за Крым. Часть 2.
18.30 Одержимые рыбалкой: русские бомбардировщики.
19.00 Свалка истории: автомобильные турниры.
20.00 Тайны истории: покушение на Гитлера.
21.00 Бой зверей: анаконда против ягуара.
22.00 Экстремальные аппараты: катастрофы на море.
23.00 Гонки: кодовое название «Дэйзи».
0.00 Американский «Чопперр»: мотоцикл Микки.
1.00 Чувство «секса»: половой акт, женщина.
2.00 Поле битвы: Балканская кампания. Часть 1.
3.00 Искатели обломков. «Стирлинг».
4.30 Шарк Гордон: белые плавники Оспри.
5.00 Когда Китаем правили динозавры.
6.00 Королевская семья. Ч.1.
7.00 Экстремальные инженерные сооружения: расширение Панамского канала.
8.00 Свалка истории: автомобильные турниры.
9.00 Американский «Чопперр»: мотоцикл Микки.

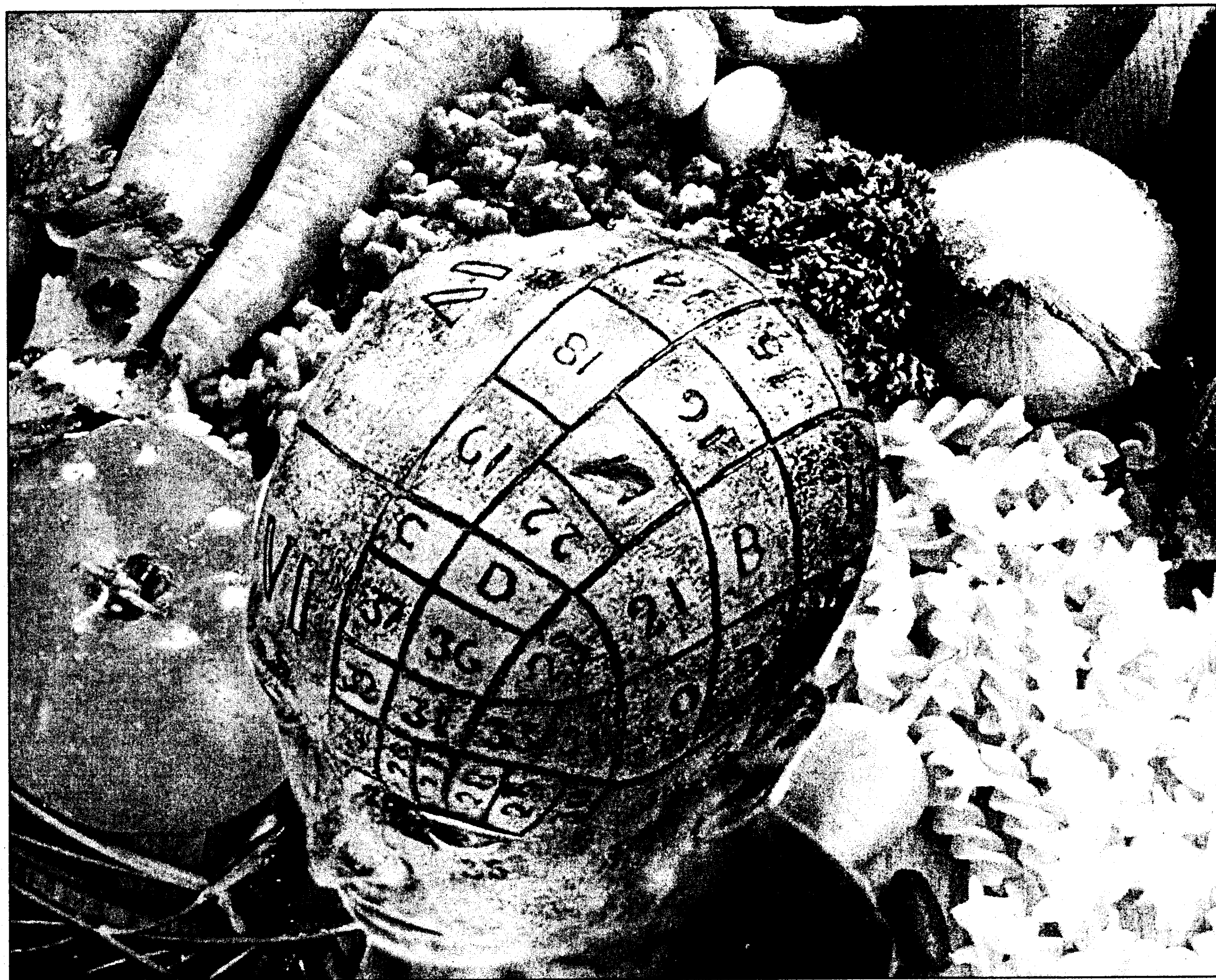
СУББОТА, 4 СЕНТЯБРЯ

10.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Шарк Гордон: белые плавники Оспри.
11.00 Когда Китаем правили динозавры.
12.00 Королевская семья. Ч.1.
13.00 Экстремальные инженерные сооружения: расширение Панамского канала.
14.00 Свалка истории: автомобильные турниры.
15.00, 3.00 Американский «Чопперр»: мотоцикл Микки.
16.00 Экстремальная техника: вертолеты.
16.30 Мощные двигатели Криса Барри: гоночные автомобили.
17.00 Бой зверей: анаконда против ягуара.
18.00 Авиадиспетчерская служба: слишком сложно для человека.
19.00 Женщины Гитлера: Винифред Вагнер - Муза.
20.00 Гладиаторы второй мировой войны: истребители Королевских ВВС.
21.00 Высшая десятка: скорость.
22.00 Ангел смерти. Часть 1.
23.00 Судебные детективы: нераскрытые преступления.
1.00 Медицинские детективы: исчезновение Хелле Крафтс, волшебная пуля.
2.00 Чувство «секса»: сексуальная зависимость, эрекция.
4.30 Шарк Гордон: рыба-молот.
5.00 Морские волки: белые акулы.
6.00 Скоростные машины: великие океанские лайнеры.
7.00 Экстремальные инженерные сооружения. Бостонский Биг Диг.
8.00 Свалка истории: механический крот.
9.00 Новый Росуэлл.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 СЕНТЯБРЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Шарк Гордон: рыба-молот.
11.00 Морские волки: белые акулы.
12.00 Скоростные машины: великие океанские лайнеры.
13.00 Экстремальные инженерные сооружения. Бостонский Биг Диг.
14.00 Свалка истории: механический крот.
15.00 Новый Росуэлл.
16.00 Заговоры: новый мировой порядок.
16.30 Соперники: Прост - Сенна.
17.00 Тайное: покорение Испании.
18.00 Дерзкие ограбления. Ограбления в аэропорту имени Кеннеди и отеле «Пьер».
19.00 Войны на свалке: минные тральщики.
20.00 Будни скорой помощи. Часть 1.
21.00 Королевская семья. Часть 1.
22.00 Ганнибал.
23.00 Александр Великий.
0.00 Цезарь: римский убийца.
1.00 Пластическая хирургия спасает жизнь.
2.00 Женщины Гитлера: Винифред Вагнер - Муза.
3.00 Гладиаторы второй мировой войны: истребители Королевских ВВС.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Холландз Лэндинг.
4.30 Рождение гоночного автомобиля. Часть 15.
5.00 Искатели обломков. «Стирлинг».
6.00 Свалка истории: машина для рытья тоннелей.
7.00 Ганнибал.
8.00 Александр Великий.
9.00 Неизвестный Мидас.

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ *Кушать подано генетически модифицированный картофель*



БУЛЬБА ФРАНКЕНШТЕЙНА

ЮЛИЯ РЫМАШЕВСКАЯ

В то время как весь мир пытается перейти к натуральной пище, белорусские ученые планируют выращивать генетически модифицированный картофель. Наши доморощенные мичурины всерьез собираются накормить нас пищей Франкенштейна, как во всем мире называют генетически модифицированные продукты питания.

Обычно разговоры о здоровье — часть государственной идеологии в Беларуси. Увы, это никак не отражается на информированности населения об экологической ситуации и качестве их жизни. Когда человек занят мыслями о том, как дотянуть до зарплаты, он обращает мало внимания на качество покупаемой колбасы.

Бывший директор закрытого год назад Республиканского научно-практического центра по экспертной оценке качества и безопасности продуктов питания Валерий Мурох очень давно говорил о незащищенности белорусского населения в связи с отсутствием информации о том, что мы покупаем и что едим. А едим мы, по его убеждению, огромное количество ГМ-продуктов, от которых отказалась Европа.

Такие продукты питания давно уже поставляются в Беларусь из России, где, по оценкам организации «Гринпис», около 60–75 процентов продовольственного импорта содержат генетически модифицированые ингредиенты.

Белорусские экологи только разводят руками, признавая, что им не под силу убедить население в том, что генетически модифицированные продукты употреблять рискованно.

В магазинах и на рынках продавцы и покупатели на вопрос о том, волнует ли их проблема ГМ-продуктов, недоуменно пожимают плечами или просто смеются. *«Если перестать есть все, что у нас вредно, — умрешь с голоду»*, — говорят они.

ОПЫТ БАКТЕРИИ

Впервые эксперимент по пересадке чужих генов был осуществлен в 1983 году. Ученые выяснили удивительную вещь — почвенная бактерия, паразитирующая на стволах деревьев, образуя характерные наросты, переносит фрагмент собственной ДНК в ядро растительной клетки, где он встраивается в хромосому. Чужеродная ДНК распознается и считывается, как своя собственная. Так бактерия заставляет растение синтезировать нужные ей питательные вещества.

Генетики решили перенять опыт бактерии. И началось. Первым достижением генной инженерии стал табак, неуязвимый для вредителей. Потом пришла очередь картофеля, помидоров, рапса, сои, кукурузы, свеклы, яблок, огурцов.

Чтобы с помощью генной инженерии получить новые сорта, ученые работают с самым разнообразным биологическим материалом. Они, например, вводят кусочки ДНК диких растений, вирусов, бактерий да и животных в наследственное вещество какого-нибудь овоща.

С помощью простых генных манипуляций можно и значительно повысить урожайность сельскохозяйственных культур, и увеличить питательную и физиологическую ценность продуктов. Не говоря уже о том, чтобы сделать растение несъедобным для вредителей.

Те не менее, противники методов генной инженерии опасаются, что последствия добавления наследственных веществ непредсказуемы. Могут возникнуть новые вредные вещества для человека и окружающей среды, которые будет трудно контролировать.

Они также опасаются, что аллергенные свойства одного растения перенесутся на другое или возникнут совсем новые аллергенные вещества. Кроме того, некоторые гены могут вызывать устойчивость к антибиотикам.

Методы генной инженерии еще очень молоды, чтобы оценить эффекты, которые могут сказаться через какое-то время.

Кстати, и в Библии можно отыскать предупреждение: *«Скота своего не своди с иною породою, поля твои не засевай двумя родами семян»* (Левит, 19:19)

НАШИ ТРАНСГЕНЫ

Тихо и незаметно Беларусь, по мнению экологов, превращается в недорогой, но сердитый полигон для генетических испытаний. Большинство официальных структур, причастных к присутствию генетически модифицированных продуктов на белорусском рынке, считают их совершенно безопасными.

В защиту трансгенов выступает и президент Национального центра биобезопасности Александр Ермишин:

— Более 60 миллионов гектаров земли на всей планете засеяно трансгенными культурами. Каждый год эта площадь увеличивается еще на 10 миллионов. Никто не хочет понять, что трансгены — это выгодно для Беларуси. Например, проблема колорадского жука — это белорусская проблема. Каждый раз мы теряем около 30 процентов урожая из-за колорадского жука. Все остальные ее для себя уже решили. Почему-то мне приходится упрашивать «Монсанто» (Monsanto — третья крупнейшая в мире агрохимическая компания, 88 процентов всех ГМ-культур, произведенных в США, были семенами этой компании — прим. автора) заключить с нами договор по производству гербицидоустойчивого картофеля. Причем важно, чтобы это были именно белорусские сорта.

НИИ генетики и цитологии и институт картофелеводства НАН планируют в сентябре приступить к работам по выращиванию белорусских генетически модифицированных сортов картофеля. Привнесенный ген, как планируется, будет содержаться только в зеленой массе, которую, собственно, и повреждают личинки колорадского жука. Этот ген не должен переходить в клубни, то есть теоретически он безопасен даже с точки зрения самых ярых противников генетически измененных продуктов.

Однако президент международной академии экологии Евгений Широков, автор книги «Беларусь и ГМО: что нас ждет в ближайшем будущем?», настроен настороженно:

— Гены — это не та сфера, за которую человек способен нести ответственность. Ни один ученый еще не создал собственного гена, люди способны только что-то менять в том, что сделано природой, в том, в чем они по большому счету не разбираются. Представьте, что африканское племя получило «Мерседес» и пытается улучшить его работу, добавляя, например, в бензин воду. Сначала он, может быть, и будет хорошо работать, но потом эта самодеятельность даст о себе знать. В нашем законе «О безопасности продуктов» нет ни слова о трансгенах; лабораторная база, на которой можно было бы проводить анализы, тоже отсутствует.

— В 2001 году после отказа Евросоюза, Японии, Южной Кореи и других стран покупать генетически модифицированное зерно в США, конгресс США принял решение выкупить урожай этого года за счет средств программы международного развития и отправить его в страны «третьего мира» в качестве гуманитарной продовольственной помощи. Однако груженые корабли затерялись в океане и до пункта назначения не дошли. Как вы думаете, где они? Даю подсказку — на территории страны, где нет закона о трансгенной продукции, то есть у нас. Тут мы должны разобраться сами в этой проблеме и принять решение, не доверяя его только специалистам, заинтересованным в продвижении хорошо оплачиваемых технологий с неясными для будущего последствиями.

Более оптимистичен академик Иван Никитченко, пользующийся большим авторитетом среди экологов. Он просто относится к проекту «картошки Франкенштейна» довольно скептически. Академик Никитченко полагает, что картофель без колорадского жука в Беларуси — всего лишь попытка получить с государства деньги под невыполнимую программу:

— В Беларуси еще нет метода, чтобы это осуществить. То есть лаборатории попытаются что-нибудь сделать, только ничего не получится. Я знаю их оборудование. Этот проект — реклама чего-то несуществующего. Закончится «пшиком» и отчетом о проделанной работе. Хорошие урожаи можно получить и без этих проектов. Генетические возможности картофеля у нас используются наполовину, может быть, чуть больше. Так что не волнуйтесь, генетически модифицированный картофель нам не грозит.

Наверное, так оно и будет. Но почему отечественные производители продолжают нарушать закон о правах потребителя, согласно которому должна быть промаркирована продукция с содержанием ГМ-компонентов свыше 0,9 процента?

ЗАКРЫТАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Борис Аношко, ведущий научный сотрудник Национального координационного центра биобезопасности при институте генетики и цитологии, считает это обоснованным и даже выгодным для белорусов:

— Чтобы всю поступающую на прилавки продукцию проверять на содержание ГМ-продуктов, требуется колоссальное количество денег, потому что генетические анализы — недешевы. Платить за это будет, естественно, покупатель, следовательно, подскочат цены на основные продукты питания (картофель, сою, помидоры, кабачки), а следом и на все остальное на 15–20 процентов. Вы готовы платить за эту, по сущности, нулевую для вас информацию такие деньги?

Назвать информацию о качестве продуктов питания «нулевой» — это всецело в современном национальном стиле. Наверняка, не случайно такие эпитеты употребляют именно в Национальном центре биобезопасности.

Сразу вспоминается 1986 год. 26 апреля народ спасали — ради его же блага — от нулевой информации. Меньше знаешь — крепче спишь. Только сон для многих вечным оказался. ■

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА *От частного к общему*

Две юридические истории

ОЛЕГ ВОЛЧЕК, юрист, воин-интернационалист

В июне я познакомился с исследованиями Независимого института социально-экономических и политических исследований. Согласно НИСЭПИ, наших людей больше всего волнует рост цен, безработица и нарушение прав человека. Наши граждане обеспокоены тем, что с каждым годом их права нарушаются. И добиться справедливости в войне с государственными конторами практически невозможно.


Олег Волчек

НЕ СОВСЕМ ЖИЛОЙ ФОНД

Ко мне обратился Савицкий И.И., проживающий на первом этаже в доме 31 по улице Заславской в Минске. Он мне поведал, что в подвальном помещении под его квартирой разместилась служба УП «Зеленстроя». Там были сделаны бытовки, где расположились плотники, маляры со своими стройматериалами.

Но это не все. Туда стали складировать газонокосилки и горюче-смазочные материалы. Рабочие прямо в подвале курят. В общем, в доме начался полный кошмар.

Савицкий И. И. неоднократно писал жалобы в администрацию района, что «Зеленстрой» не дает ему житья. А ему отвечали, что выселить бытовки не могут, так как нет других помещений. Не только меня Иван Иванович спрашивал, как можно защитить свое право на спокойное и безопасное проживание в собственной квартире.

Изучив ряд нормативных актов, я пришел к выводу, что администрация района грубо нарушила права не только Савицкого И.И., но и других граждан, проживающих в данном доме.

Согласно пункту 12 приказа Минжилкомхоза от 07.12.1999 «Об утверждении и введении правил пользования жилыми помещениями, содержания жилых и вспомогательных помещений жилого дома», все подсобные и вспомогательные помещения жилого дома *«запрещается загромождать какими-либо предметами, хранить в них взрывоопасные, отравляющие и загрязняющие и легковоспламеняющиеся вещества с нарушением правил хранения, а также выполнять другие ремонтные работы, связанные с изменением архитектурно-планировочных решений зданий»*.

Подвальные помещения по проекту не могут быть переделаны под какие-либо бытовки, мастерские или склады по хранению строительного или иного инвентаря. Тем более нельзя, чтобы в подвале жилого дома хранились газонокосилки и горюче-смазочные масла. Любое переоборудование нежилых помещений должно осуществляться при условии соблюдения законных прав и интересов всех жильцов и собственников дома.

В данном случае УП «Зеленстрой» не имеет права находиться в данном помещении. Ведь для этого необходимо получить не только согласие всех собственников многоквартирного дома, но и разрешения пожарной и санитарно-эпидемиологической служб.

Учитывая, что подвал переоборудован под совсем другое назначение, то, согласно решению столичного горисполкома от 2.08.1999 № 909 « Об утверждении положения о порядке осуществления ремонта и реконструкции жилых помещений (квартир) в существующих жилых домах в Минске», УП «Зеленстрой» должен был получить разрешение в администрации города.

Здесь нарушаются права не только Савицкого И.И., но и всех жильцов. Поскольку, если арендуется официально помещение, арендатор также должен платить за капитальный ремонта дома, за электроэнергию, воду.

УП «Зеленстрой» ни за что не платит, пользуется всеми благами за счет жильцов. Поэтому живущим в доме 31 по улице Заславской не стоит удивляться завышенной квартплате.

Для того чтобы в подвале были какие-либо производственные помещения, должны быть установлены специальная вентиляция, звукоизоляция, проведено дополнительное освещение, сделан туалет и соблюдены другие санитарные нормы для того помещения.

В этом случае подвал должен быть освобожден данной службой, так как его дальнейшая эксплуатация может повредить техническое помещение строения и причинить существенный вред жильцам дома.

В данной ситуации жильцы должны сплотиться и обратиться с коллективным обращением в надзорные органы, которые в силу своей компетенции (прокурор района, председатель Мингорисполкома, начальник пожарной службы и другие органы) могут принять меры в отношении УП «Зеленстрой».

При этом они вправе привлечь руководство данной организации к административной ответственности за самовольное переоборудование помещения.

СКОЛЬКО СТОИТ ЖИЗНЬ СОЛДАТА

Прошло 10 лет, как я поднимал вопрос в СМИ о повышении пенсий матерям, у которых погибли сыновья при выполнении интернационального долга в Афганистане. К сожалению, никаких изменений не произошло.

Недавно я позвонил одной из матерей, у которой погиб единственный сын, и спросил: «Лариса Александровна, как вам живется, какую вы помощь получаете за сына?»

Она с грустью сказала, что ей стыдно говорить о этой помощи, поскольку цена жизни солдата стоит всего 52 тысячи рублей. И у меня сразу же возник вопрос, по каким критериям оценивалась жизнь солдата, выполняющего долг перед Родиной. Почему такая низкая пенсия?

Я счастлив, что пришел с той войны живой, могу сам зарабатывать и помогать моим родителям. Но кто поможет этим женщинам?

После трагедии на станции метро «Немига», где погибло по халатности сотрудников милиции 53 человека, я стал изучать вопрос на предмет, сколько стоит жизнь человека. Ведь на станции «Немига» погибли дети в таком возрасте, в каком погибали мои сверстники в Афганистане, практически не видевшие юности. У девочек с Немиги и у парней из Афганистана только начиналась жизнь, но оборвалась не по их вине.

Применив различные методики, в основном из международного законодательства, я пришел к выводу, что жизнь человека в таком возрасте стоит около 55 тысяч долларов США. Мы с группой юристов и экономистов высчитали, сколько человек мог бы заработать за свою жизнь в наших реалиях.

Теперь я знаю, что каждая мать за погибшего на войне сына должна получить не меньше. Эта сумма могла бы хоть каким-то образом компенсировать матери потерю кормильца. И у нее есть на это конституционное право.

Согласно статье 47 Конституции, гражданину Беларуси гарантируется право на социальное обеспечение в случае потери кормильца, которое должно гарантировать достойный уровень жизни, включая достаточное питание, одежду, жилье и постоянное улучшение необходимых для этого условий. Так может ли мать погибшего солдата жить достойно на 52 тысячи рублей всю свою оставшуюся жизнь?

Молодые люди все это видят, а поэтому в большинстве не хотят выполнять свой конституционный долг по защите отечества. Армия потеряла доверие не только среди будущих солдат, но и у их родителей.

Недавно я проходил юридическую стажировку в США. Там общался с ветеранами второй мировой, войн во Вьетнаме, Ираке и в других странах. Так вот там уважение к солдатам на очень высоком уровне. Они все получают пенсию 800 долларов США и выше в зависимости от заслуг перед Отечеством. Мне стало обидно за наше государство, так низко оценивающее жизнь солдата.

Рано или поздно наше государство тоже определит достойную компенсацию родственникам, у которых погиб близкий человек при выполнении государственных заданий. Это касается не только лиц, участвующих в боевых действиях, но и тех, кто служит и в мирное время, защищая правопорядок и безопасность страны.

Любой гражданин должен знать цену своей жизни, если с ним что-либо случится при исполнении служебных обязанностей. Сегодня в большинстве у молодежи нет особого патриотизма, многие уклоняются от прохождения службы в вооруженных силах. Если люди увидят, что государство по достоинству ценит жизнь каждого гражданина, то будет и другое отношение к военной службе.

Общество не должно быть равнодушным к семьям, потерявшим детей на войне. Ведь каждая такая гибель — трагедия для всей нации. Надо понимать, что каждая жизнь человека представляет собою ценность. Полагаю, что телевидение, радио и газеты должны больше говорить о судьбах тех граждан, которые отдали свое здоровье и жизнь при защите Отечества. Здесь важна не только материальная, но и моральная поддержка таких семей. Ведь их близкие совершили подвиг.

А было этим ребятам всего по 18 лет. Каждая смерть такого парня — это история нашего государства. И надо ее уважать и помнить о ней, чтобы в будущем политики думали, к чему могут привести авантюрные решения. И это надо использовать в военно-патриотическом воспитании молодых граждан, показывая, что есть у нас люди, которые олицетворяют мужественность.

В Афганскую войну погибло около 800 белорусских ребят. Неужели государство не сможет обеспечить достойную пенсию этой категории граждан? А нужны ли нам ледовые дворцы, дорогие мраморные плиты в центре Минска (часть из которых испарилась при строительстве), служебные «Мерседесы» (30 тысяч долларов каждый) у чиновников? Не лучше ли было направить эти деньги не только матерям, у которых погибли дети на войне, но и другим категориям граждан, не знающим, как дожить до пенсии?

Все эти вопросы решаемы, если народные избранники будут ответственно и честно исполнять свои обязанности. Из опыта нынешнего парламента видно, что депутатов не волновало, как сделать своим избирателям жизнь лучше.

Осенью состоятся выборы в Палату представителей. Мы все должны понять, что надо менять эту жизнь, но надежда придет тогда, когда люди научаться правильно избирать своего представителя в Парламент. Чтобы изменить как-то жизнь, другого пути у нас нет. ■

ПРОБЛЕМА *Неожиданный аспект педагогики*

Учительница первая моя

АРИНА ИВАШКЕВИЧ

Наташа, бывшая учительница математики одной из брестских школ, беременна от своего ученика — 13-летнего Саши.



«Вы не думайте, я его не насиловала и сама к нему не приставала. Я понимаю, что смешно прозвучит, но все было, как в фильме: «Невиноватая я, он сам пришел». Узнав, что беременна, я вернулась от врача и целую ночь плакала. А потом пришла в школу, вызвала Сашу к доске и влепила ему жирную двойку. Прямо в журнал. Конечно, вышло смешно и по-детски. Но на самом деле все у нас очень сложно».

Да, все не так просто. По закону Наташа — преступница, из школы ее выдворили с волчьим билетом.

Об этом случае знают все брестские педагоги. Но чаще всего подобное остается тайной двоих разновозрастных партнеров.

Юлия, радиожурналист:

— У меня был такой опыт очень давно. Этот нахальный щенок позвал меня к себе в гости под предлогом помочь ему сделать ботанику. Потом я поняла, что он называл пестиком и тычинками. Опомнилась я наутро, когда он заявил, что ему пора в школу.

Мария, переводчик в турфирме:

— Я как-то поехала в Словакию с младшей туристической группой, а мальчик был такой миленький, с беленькими волосиками, влюбился, по-моему. Я всю неделю была счастлива, валялась в отеле, как сытая кошка, помолодела, наверное, лет на пять.

Елена, преподаватель на детских курсах французского:

— Я видела, как он на меня смотрит, и в какой-то момент подумала: «*В конце концов, учитель я или нет?*» Представлялось очень заманчивым ввести такого маленького во взрослую жизнь. Педофилия? Не просто Филия, а еще и Агапэ с изрядным добавлением Эроса. Порусски называется Любовь.

МНЕНИЕ СЕКСОЛОГА

«*Каждая раскрепощенная женщина в районе 30 лет когда-то имела опыт общения с этаким молоденьким Бэмби*,— утверждает сексолог Андрей Сухоцкий. — *Собственно, ничего необычного здесь нет, 60 процентов мальчиков теряют девственность с женщинами намного старше их. Оба партнера от этого только выигрывают*».

Если «девственница» порой еще звучит как похвала, то «девственник» практически всегда расценивается как оскорбление. Если девичья неопытность на брачном ложе выглядит в какой-то степени очаровательно, то растерянный мужчина в той же ситуации подвергается осмеянию. Даже называться мужчиной может только тот, кто уже имел опыт сексуальной связи с женщиной. А так — мальчик.

Чтобы молодой человек мог считать себя мужчиной, ему необходимо было избавиться от своей неопытности, и чем скорее, тем лучше. Для них очень важно хотя бы таким образом повысить свой социальный статус. Хотя бы в собственных глазах стать не мальчиком, но мужем.

Тут есть лишь одно противопоказание — если партнерша слишком на многое рассчитывает. Не секрет, что большинство мальчиков очень волнуются и боятся перед первым сексуальным опытом — «Получится или нет?».

«В моей практике был такой случай. Какая-то перезрелая курортная дама затащила в койку 16-летнего школьника и осталась недовольна. А неудовлетворенная женщина способна на такие высказывания, от которых у мужчин вянут не только уши. Причем надолго. Вот и думайте, что лучше — стареющая барышня или такая же неопытная девчонка-ровесница?».

СТАРАЯ КОБЫЛА В БОРОЗДЕ

Психологи считают, что юные партнеры позволяют женщинам чувствовать себя моложе, вносят в скучную жизнь элемент непредсказуемости, веселья, молодого задора. Некоторые женщины испытывают к своим малолетним любовникам материнские чувства.

К тому же связь с мальчиком, несмотря на всю ее противозаконность, обещает гораздо более легкие и приятные отношения, чем со взрослым мужчиной, который полон своих проблем и постоянно загружает ими любовницу. Мало того, многие мужчины зачастую удовлетворяют свои заработанные еще в детстве комплексы за счет партнерши.

Обычно мальчики ведут себя по отношению к взрослой партнерше более робко, нежно и внимательно, чем ее ровесники, что женщине, безусловно, нравится.

Отдельный вопрос, как такие отношения сказываются на мальчиках. Окружающие в большинстве случаев не склонны рассматривать его связь с взрослой женщиной как сексуальное домогательство или насилие, в отличие от аналогичной ситуации с девочкой и взрослым мужчиной. Наоборот, считается, что мальчику сексуальный опыт пойдет на пользу. Так ли это?

Любовь учительницы и ученика — одна из самых популярных сексуальных фантазий (не верите — наберите пару ключевых слов в обычном поисковике). Психологи и сексологи хором полагают, что это вполне нормально.

Ведь никто не устраивает скандала, когда юный школьник лезет под парту, чтобы рассмотреть трусики географички. Да и не все учительницы судорожно сжимают колени в такой ситуации. Это естественно. Учительницу интригует обаяние и энергия молодости, а ученика — зрелый шарм и сексуальный опыт.

Отчего же тогда дело обстоит так плохо с похотливыми училками, кои показывают бедным мальчикам небо в алмазах, а у последних, по словам негодующей общественности, остается психологическая травма? Тут общество не раздумывает, что такое хорошо и что такое плохо, и строго карает провинившуюся.

До магического срока, так называемого «возраста согласия», когда закон признает юного мужчину дееспособным, всякие сексуальные действия в отношении его, произведенные лицом старше 18, считаются незаконными и ужасными. А вот если обоим любовникам меньше17 лет, это — «дети тешатся», то есть ничего страшного. А если ей — 13, а ему — 15, то это уже Ромео и Джульетта. Вы что-то имеете против Шекспира?

Литература и кинематограф не могут оставить без внимания такой лакомый сюжетец, причем, как обычно, лидируют французы. Однако, заметьте, даже в искусстве ничем хорошим это, как правило, не заканчивается.

Один из лучших фильмов знаменитой французской актрисы Анни Жирардо «Умереть от любви» — трагическая (подлинная!) история любви молодой учительницы и гимназиста, которых затравили глупые родители и безжалостные судьи.

История знает много примеров любви учителей и учеников. Ну вспомните хотя бы юного французского короля Генриха, влюбившегося в Диану Пуатье в 14 лет и изменившего ей только из супружеского долга — с Екатериной Медичи. Диана говорила: «*Годы, которые женщина отнимает от своего возраста, не потеряны, — она прибавляет их к возрасту других женщин*».

Это что? История любви. Правда, потом все умерли. Очень печальная история.

МНЕНИЕ ПСИХОЛОГА

Прокомментировать эту проблему согласилась доктор психологических наук Людмила Норматова.

— Нужно ли подобные отношения считать патологией? Насколько нормальными их считает психологическая наука?

— Проблема современного общества — это насилие. По статистике, каждая третья девочка в мире подвергалась сексуальным домогательствам от взрослых. С мальчиками, как вы понимаете, тоже не все гладко (взять хотя бы скандал с католическими священниками-педофилами). Но я глубоко убеждена — то, что делается без насилия и с обоюдного согласия обеих сторон, не может быть извращением. Имеется в виду, конечно, не 7-летний мальчик, у которого и гормоны-то еще соответствующие не выработались, чтобы испытывать сексуальное желание, а хотя бы 12-летний.

— Но как ребенок может принять происходящее, не рискуя заработать серьезную психологическую травму?

— Для этого необходимо уделять внимание грамотному сексуальному воспитанию, которое нужно начинать с 3 лет. Не ругать, не пугать, не запрещать.

— Что бы вы посоветовали родителям, чей сын вступил в сексуальные отношения со своей учительницей?

— Поговорить с ребенком, выяснить, что его на это подвигло. Оградить, изолировать ребенка о влияния этой среды вы все равно никогда не сможете. Понимаете, каких бы фанфаронов эти 13-летние мальчишки ни строили из себя, они ранимые, нежные, искренние. Подобные отношения почти всегда окрашены эмоциями, влюбленностью, нежностью со стороны детей.

Психологически отношения взрослых и подростков (любого пола и возраста) очень многообразны и отнюдь не сводятся к совращению и эксплуатации. Между ними бывает и настоящая любовь, которую, как и сексуальные контакты, нередко инициируют младшие. Тем не менее, взрослый всегда несет ответственность за последствия этой связи, об этом нельзя забывать.

— Ну а что же заставляет женщин идти на это?

— Дети так благодарны и нежны, что устоять перед этим трудно. К тому же, они запомнят этот момент на всю жизнь, сколько бы в последствии у них ни было женщин, а это тоже тешит ее самолюбие. Единственный скользкий момент здесь — этика преподавателя. Ученик от учителя в известной мере зависим. Поэтому единственное, что действительно желательно сделать, это под каким-либо предлогом отказаться от преподавания в этом классе, если такая возможность есть.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Так-то оно так. Однако некоторые психологи уже сейчас полагают, что общество и закон должны ограждать юношей от опасных половых связей со взрослыми, чтобы уберечь их психику от непоправимых травм. Хотя научные данные о долгосрочных последствиях таких сексуальных контактов недостаточны и противоречивы, некоторые источники утверждают, что такие отношения, даже без применения насилия, могут иметь отрицательные психологические последствия для подростка.

Дескать, мужчины, в детстве имевшие сексуальные контакты со взрослыми партнершами, втрое чаще остальных страдают расстройствами эрекции и вдвое чаще — преждевременной эякуляцией и пониженным сексуальным влечением.

Возможно, это будет доказано и обнародовано, как доказано сегодня, что от мастурбации не растут волосы на ладонях, а аспирин дает слишком много побочных эффектов. Но не факт, что любовь, которой все возрасты покорны, прекратится. Жива она даже при СПИДе — ведь от любви беды не ждешь. ■

ДЕНЬ ЗНАНИЙ

Группа риска, или СТУДЕНТЫ ЧАСТНЫХ ВУЗОВ

Окончание. Начало на стр. 1

Тем более продекларированный ректором ЕГУ академиком Анатолием Михайловым новый университет в изгнании с дистанционно изучаемыми программами и дипломом европейского образца пока не создан.

В 1990-х, когда власти разрешили систему негосударственного высшего образования, частные вузы росли как грибы. Те из них, что получили право на диплом государственного образца, становились необычайно популярны.

Абитуриентов привлекало отсутствие жесткого отбора и конкурса на экзаменах, заманчивые перспективы изучения предметов с красивыми зарубежными названиями, свободного общения на двух-трех иностранных языках. И так далее и тому подобное.

Родителей, имевших возможность выложить за обучение своего чада кругленькую сумму, зато избавиться от головной боли и хлопотных забот по поиску программ и репетиторов, было тогда немало. Так и выпускались из частных вузов ежегодно десятки юристов, экономистов, менеджеров, продюсеров, рекламистов, туроператоров.

Сейчас частные вузы получили еще одно преимущество: их выпускникам не придется отрабатывать диплом в течение обязательных пяти лет в какой-нибудь глухомани.

Параллельно ужесточаются требования к частному образованию, учащаются проверки со стороны государственных органов. За прошедший десяток лет из двух десятков частных вузов в Минске осталось к нынешнему учебному году только 10.

Всего в государственном классификаторе Беларуси значится 359 специальностей. 30 из них можно получить в частных вузах. Как и прежде, пользуется популярностью БИП — Белорусский институт правоведения. В этом частном заведении даже умудрились построить себе второй корпус в центре города.

К числу престижных относятся Минский институт управления, Институт современных знаний, Институт управления и предпринимательства, женский институт «Энвила». Стоимость обучения в них почти одинаковая, нередко совпадают и специальности, по которым обучаются студенты.

В этом году в частные вузы Беларуси поступило 3000 человек. Все они сдавали при поступлении экзамены по тем же правилам, что и государственные абитуриенты.





Статистика позволяет нарисовать обобщенный портрет первокурсника-частника. В вузы негосударственной формы собственности в этом году приняты 41 медалист и 76 обладателей дипломов с отличием средних специальных учебных заведений. 189 закончили гимназии и лицеи. 2812 новоиспеченных студентов являются горожанами, 197 — выпускниками сельских школ. Будут среди студентов и 40 иностранцев.

Совсем неплохо. Но почему же частные вузы каждый год становятся костью в горле для надзирающих чиновников?

Претензий к негосударственным вузам со стороны властей много. В первую очередь, это некачественная подготовка специалистов. Мол, принимают студентов на модные специальности, не всегда имея необходимую материальную базу, укомплектованные библиотеки, преподавателей с учеными степенями. Многие преподаватели частных вузов работают там по совместительству.

Сами коммерческие студенты тоже признают справедливость некоторых упреков. Вот, скажем, Дмитрий, выпускник Международного гуманитарно-экономического института:

— Я окончил год назад МГЭИ, общаюсь с большинством моих бывших однокурсников. Результат образования просто ужасен — по специальности устроились около 10–15 процентов выпускников, да и то в основном это милиция или отдел кадров в мелких государственных предприятиях. 8 человек работают на рынке «Ждановичи», трое — на «Динамо». С этим дипломом вас не пустят на порог любой нормальной фирмы или учреждения, а в коллегию адвокатов прием вообще запрещен.

Впрочем, из моего вроде бы престижного журфака БГУ несколько человек я тоже встречаю регулярно на минских рынках. Работа на свежем воздухе им оказалась больше по натуре, чем бесконечно стучать по клавиатуре.

Государство делает все, чтобы учеба в казенном вузе была привлекательней молодому человеку, чем в самом престижном частном. Например, льготное кредитование для получение высшего образования доступно только студенту государственного вуза. Несмотря на это, многие частные вузы конкуренцию выдерживают.

Прошли времена, когда преподаватели престижных государственных вузов с высокими учеными степенями отказывались учить даже за приличные деньги «двоечников», покупающих диплом на средства родителей. Меняется состав студенческих аудиторий.

Министерство образования распространило на частные вузы требование, согласно которому в штате каждого учебного заведения должно числиться определенное количество профессоров, доцентов и кандидатов наук. Для этого частники привлекают читать лекции и вести занятия преподавателей из государственных вузов на контрактной основе. А также нередко приглашают известных зарубежных специалистов.

Интересно, что почти все частные вузы Беларуси дают гуманитарное образование. Чтобы учить «лириков», не нужны большие деньги. Тогда как для подготовки физиков, химиков или металлургов требуются большие материальные вложения, чем для обучения философа, экономиста, теолога или дизайнера.



О своевременной реакции наших вузов на изменение конъюнктуры рынка труда пока можно только мечтать. В России, например, в Академии народного хозяйства при правительстве аккредитация новых программ происходит ежеквартально. Причем образовательную программу имеет право заявить любой преподаватель. Но утверждаются лишь программы, пользующиеся спросом на рынке труда.

Для белорусских частных вузов, дающих студентам сугубо теоретические знания, это пока что недостижимая мечта. Чего-чего, а прикладного в системе подготовки специалистов частными вузами очень мало.

Впрочем, данная проблема характерна не только для частных вузов, но и для высшего образования страны в целом. Любому вузу крайне сложно открыть у себя новую специальность.

Для этого необходимо заручиться согласием республиканского учебно-методического объединения. Разработать учебный план. А также долго и нудно подтверждать наличие профессоров и преподавателей необходимой квалификации, учебной литературы и методических пособий.

Впрочем, Беларусь — страна образованная, если не качественно, то количественно. На 10 тысяч народонаселения у нас приходится порядка 300 студентов. Как в Европе, с той разницей, что у нас не учатся сорока- и пятидесятилетние студенты.

И структура высшего образования, включающая и частные, и государственные вузы, у нас, как в странах Евросоюза. Разве что там за вузами контроль государства имеет четкие разумные пределы, да и вложенные в сферу образования средства окупаются с лихвой. А вот престиж и рейтинг вуза реально сказывается на будущем выпускников, имеющих реальные шансы попасть на высокооплачиваемую работу прямо со студенческой скамьи. ■

ВОКРУГ ФУТБОЛА *О спорте без лукавого мудрствования и лукавых цифр*

РЕКВИЕМ НАЦИОНАЛЬНОЙ СБОРНОЙ

СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

Рано или поздно каждый футбольный болельщик обращается к банальному теоретизированию. Его цель — прояснить истинное положение дел с любимой игрой у себя на родине и обрисовать наиболее реальные перспективы.

В большинстве случаев болельщику свойственен оптимизм, зачастую необоснованный. Завершение сезона вроде бы возвращает его на землю, но уже на старте нового вновь слышны разговоры о победах. Это характерно для болельщиков всего мира. Пожалуй, кроме Беларуси.

ПОГРУЖЕНИЕ

Последнее утверждение отнюдь не голословно. Редкий любитель футбола в Беларуси с оптимизмом смотрит в будущее. По большому счету, туда и заглядывать-то не очень хочется по той простой причине, что ничего хорошего не видать.

Можно сказать, что основная цель национальной сборной в стартующем в сентябре отборе на чемпионат мира — попадание на мировой форум. Но кто поверит в то, что это возможно?

Кого белорусы могут обыграть в группе? Молдаван? Очень спорное утверждение. Тем паче перед глазами есть пример минувшего отборочного цикла, когда мы просто чудом выиграли в Минске и без вариантов уступили в гостях.

Это отнюдь не пораженческие настроения, скорее, реальный взгляд на вещи. За исключением кратковременного всплеска в начале царствования Эдуарда Малофеева, об игре команды можно сказать лишь одно: она становится все хуже.

Само по себе это парадоксально. Ведь характерной чертой нашей команды является стабильность состава, укомплектованного отнюдь не худшими игроками. По логике, у нас уже давно должен был сложиться сыгранный, сбалансированный коллектив, способный на многое даже в играх с теми, кому уступает в классе. Но все происходит наоборот.

За десять лет существования сборной в таком непотребном виде она прошла путь от бурного сопереживания болельщиков, когда даже поражения выглядели обидным стечением обстоятельств, до безразличия любителей футбола. Теперь даже удивляются, если наши еще и забить кому-то сумели.

Пожалуй, национальная сборная уже достигла дна. Теперь вопрос в том, останется ли она его изучать или же попытается подняться на поверхность.

Нельзя сказать, что ситуация стала таковой именно сейчас. Напротив, агония белорусского футбола длится уже давно, и так же давно ведутся речи о необходимости принять меры для его спасения. Вот только результат наводит на мысль, что эти речи так речами и остаются, так как сделать никто ничего не может. Или не хочет.



■ Футбольный матч между командами БАТЭ Борисов (сине-желтая униформа)-Динамо Минск (белая униформа) в 14 туре Чемпионата Беларуси, г. Борисов, 12 августа 2004 года. Игра завершилась вничью со счетом 1-1

Похоже, люди ответственные долгое время были твердо убеждены, что наша команда, как и весь футбол, способна на многое, а неудачи — суть следствия неудачного управления.

По этой немудренной причине каждый раз, когда сборная оказывалась у разбитого корыта, меняли тренера. Но и при Боровском, и при Вергиенко, и при Малофееве, и при Байдачном итог оказывался один и тот же. Теперь найден иной выход из ситуации: белорусскую сборную спасет лишь омоложение состава.

ИГРЫ В ПЕСОЧНИЦЕ

В принципе, шаг вполне логичен. Многим сборникам пора искать замену. Это вполне естественный процесс, характерный для всего мирового спорта. Как и смена тренеров при неудовлетворительном результате.

Увы и ах, белорусский футбол несколько отличен от мирового. Его характерной особенностью является отсутствие всякой связи между такими понятиями, как «сборная» и «белорусский футбол». Что есть сборная? Сборная есть лицо национального футбола, квинтэссенция его достижений, успехов.

Сборная — зеркало чемпионата, уровня развития клубного футбола, каковой, собственно, и поставляет кадры для национальной команды.

О мертвых говорят либо хорошо, либо ничего, но в нашем случае традиции придется изменить. Очевидно, что уровень чемпионата неуклонно падает. И пока этот процесс замедляться не собирается.

По большому счету, нечто подобное на футбол, каким он должен быть, демонстрируют три-четыре клуба. Но это только по белорусским меркам.

Да, когда наблюдаешь за игрой минского «Динамо», борисовского «БАТЭ» или солигорского «Шахтера» на внутренней арене, то создается впечатление наличия в стране вполне боеспособных дружин, готовых постоять за честь нашего футбола на международной арене и подготовить кадры для сборной.

Иллюзия рассеивается при первом же контакте с зарубежными клубами. Нынешний евросезон белорусских полпредов во многом показателен: всего один раунд. Ладно бы играли с кем-нибудь, кого можно отнести хотя бы к европейским середнякам, так нет же. Мы оказались биты Албанией, Грузией и Молдовой, воспринимать которых как серьезных соперников мы, вопреки очевидным фактам, все еще упорно не желаем.

Мы проиграли объективно, потому что были слабее. И это с учетом того, что все наши соперники еще только готовились к сезону, у нас же он в разгаре. Как выглядели бы наши сильнейшие клубы в противостоянии с этими же соперниками, набравшими оптимальную форму, остается только догадываться.

БЕЗ БУДУЩЕГО

Так же непонятно, что может дать национальный чемпионат сборной. Беглый анализ происходившего в последнее десятилетие утверждает в банальной мысли о том, что предел, на который способен отечественный чемпионат, — подготовка игроков молодежной сборной.

Цикл за циклом Беларусь являет миру весьма симпатичные молодежные команды, которые во все времена не тушевались перед грандами и зачастую их обыгрывали. Пик пришелся на этот год, когда команда Пунтуса пробилась в финал первенства Европы. Но так же, цикл за циклом, белорусский болельщик с тоской вопрошает: «А что дальше?».

Где те люди, которые приносили победы нашей молодежке? Где теперь Скрипченко, капитан той команды, рвавшей шведов? Где молодой одаренный форвард Улезло. Куда делся Разумов, чей гол в ворота итальянцев последние признали шедевром?

Где они все? Они растворились в родном чемпионате, и не только в высшей лиге, рассеялись по просторам минорных лиг России, Украины и Польши.

Ребята, в силу своего таланта, уже к двадцати годам выходят на ведущие роли в чемпионате и останавливаются в развитии. Просто развитие возможно лишь в условиях конкуренции, а какая может быть конкуренция, если они уже лучшие? Ну а вслед за остановкой в развитии неизбежно следует регресс. И мы теряем этих игроков. И мы, и сборная.

Сколько игроков из числа вызванных Анатолием Байдачным на товарищеский матч с турками представляют белорусские клубы? Правильно, трое. Сулима и Жевнов, потому что вратари и в любом случае останутся за спиной Хомутовского, а Ковель, потому что молодой, талантливый нападающий, которому еще не стало лень играть и у которого еще все впереди. Правда, он в Беларуси вряд ли останется надолго.

Учитывая, что ветераны вот-вот покинут команду, будущее сборной не прельщает. По большому счету, его нет, пока не появится будущее у чемпионата. Но здесь, как ни странно, никто ничего предпринимать не собирается.

Люди, ответственные за наш футбол, ограничиваются абстрактными рассуждениями о росте уровня чемпионата, о перспективной молодежи. Лыко да мочало, начинай сначала. Надоело! ■

СПОРТОБЗОР

с Сергеем Витальевым

■ Плоды селекции

ХК «Гомель» имел уникальный шанс дважды в течение одного года выиграть Кубок Беларуси. До сих пор почетный трофей разыгрывался по завершении регулярного чемпионата и многими рассматривался как ненужная обуза. Теперь же, когда его розыгрыш перенесен на конец августа, его значение как этапа подготовки к сезону резко возросло. Свидетельство тому — составы команд-участниц. В отличие от весеннего розыгрыша, где играл, по сути, резерв, сейчас на лед вышли все лучшие.

В подобных условиях «Гомель» практически не имел шансов повторить свой успех. Изначально было очевидно, что претендент на Кубок всего один — чемпион страны столичная «Юность». Имея и без того едва ли не сильнейший в Беларуси состав, команда Михаила Захарова сделала в межсезонье ряд приобретений, которые автоматически возводят ее в ранг фаворита на сезон будущий. Судите сами, сейчас под знамена «Юности» собрались Скабелка, Рассолько, О. Микульчик, Копать, Еркович, Алексеев, не считая игроков сборной второй волны. Не будет преувеличением сказать, что сейчас столичный клуб — филиал национальной команды. Разумеется, противостоять такой дружине большинству оппонентов, в том числе и «Гомелю», не под силу. Итог финала закономерен: «Юность» выиграла два поединка с общим счетом 7:1.

■ Предсказуемости

Французское первенство вновь убеждает, что в его отношении прогнозировать что-либо — дело безнадежное. Согласитесь, какие могут быть прогнозы, если лучшие команды в межсезонье теряют по три-четыре ведущих игрока? Руководство клубов всех уверяет, что уже найдена равноценная замена. Но кто может дать гарантию того, что она действительно равноценная?

Старт первенства Франции наглядно это подтверждает. Никто из героев минувшего первенства в нынешнем не обошелся без очковых потерь. А чемпион и вовсе затерялся в середине турнирной таблицы, но это поклонников «Лиона» не пугает, ибо неудачный старт — отличительная черта этой команды.

Гораздо хуже обстоят дела «ПСЖ». Команда провалилась полностью. Столичные футболисты не только не набирают очки, но и не демонстрируют сколько-нибудь вразумительный футбол.

Ситуацией воспользовались те, кому место на вершине никто не предрекал: «Ланс», «Тулуза», «Бастия», «Мец». Но очевидно, что все это временно. Традиционно основные события в чемпионате Франции развернутся после рождества, ибо выигрывает не тот, у кого лучше стартовый рывок, а тот, у кого лучше дистанционная скорость.

Пожалуй, есть одна очевидная вещь и в чемпионате Англии. То, о чем говорили многие, по-настоящему стало возможным лишь в этом сезоне. Роман Абрамович, похоже, завершил реконструкцию «Челси» и готов бросить перчатку «Арсеналу». Особую пикантность ситуации придает тот факт, что традиционно атакующему механизму чемпиона будет противостоять отоборонная тактика претендента, к каковой, судя по старту, склонен его тренер.

Хотя зарекаться также не стоит. Премьер-лига — это то место, где достаточно зазеваться на мгновение, и от тебя уже ничего не останется. Ведь есть же уязвленный «Манчестер Юнайтед», уставший жить воспоминаниями «Ливерпуль». Одним словом, единственная стопроцентно предсказуемая вещь — чемпионат будет очень интересным.

АНЕКДОТЫ

от редактора

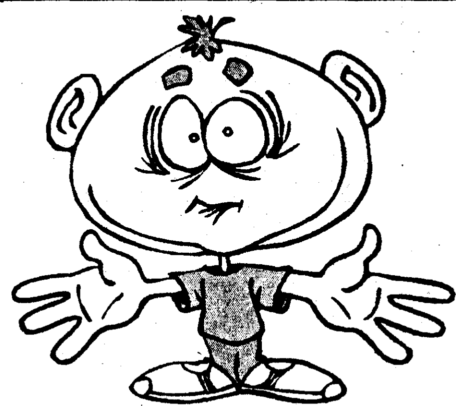
Президентским указом все члены белорусской олимпийской делегации в Афинах награждены памятным знаком «Заслуженный идеологический работник».

* * *

Палата представителей рассматривает законопроект, согласно которому президентский срок будет отмеряться в олимпиадах: Третья Олимпиада, Четвертая Олимпиада и так далее.

В отличие от древних греков у современных белорусов олимпиада будет длиться не четыре года, а пять лет.

ПРЕСС-ПАПЬЕ



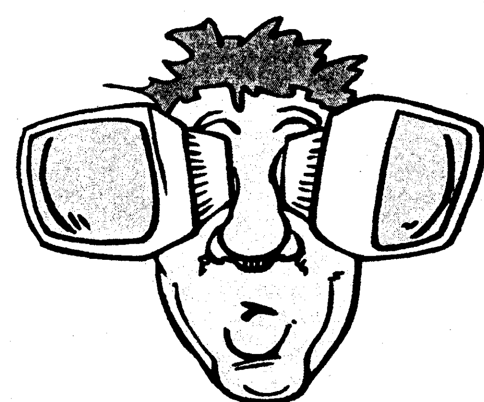
«Новый школьный дневник гораздо лучше должен справиться со своей обучающей и воспитательной функцией — в нем по-другому расположена государственная символика, гимн страны.

С. Павлова, «Рэспубліка», 24.08.04



«Прибавь флюидов, болельщик, еще не вечер!»

Г. Москаленко, «7 дней», 19.08.04



«Для учебы есть простор: классы, парты, монитор»

М. Кучерова, «Советская Белоруссия», 24.08.04



«Если ряды студотрядовского движения растут, то этого вполне достаточно для счастья молодых людей, желающих трудиться во благо страны»

А. Головчиц, «Народная газета», 24.08.04

КРОССВОРД НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ УМНЫХ *от Алексея Маковца, Минск*

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Широкая улица во Франции, Великобритании или США, обычно обсаженная деревьями. 2. Французский гуманист, создатель образов Гаргантюа и Пантагрюэля. 3. Красящее вещество, чей водный раствор применяют как индикатор при кислотно-основном титровании. В кислой среде окрашен в красный цвет, в щелочной — в синий. 4. Переплетенные листы для рисования, или собрание репродукций, фотографий, изданных в виде книги. 6. Железный конь для сельского хозяйства. 8. Столица на Темзе. 9. Одержимый. 10. Брат-близнец Полидевка. 11. Хроническое прогрессирующее заболевание печени из-за поражения при вирусном гепатите или хроническом алкоголизме. 12. Вооруженное нападение с целью ограбления или убийства. 13. Монашеский капюшон. 16. Датский этнограф и исследователь Арктики (1879–1933). В 1902–33 годах участник и руководитель ряда экспедиций в Гренландию и арктическую Америку. Антрополог, исследователь языка и быта эскимосов. 17. Управляющий хозяйством в помещичьих имениях и городских особняках. 24. Чересчур близкородственное скрещивание человеческих особей. 25. Равновесие, уравновешивание, важнейшая форма бухгалтерской отчетности. 26. Французская киноактриса и продюсер, дебютировавшая в фильме Франсуа Трюффо «История Адели Г.». 27. Треть месяца. 28. Рубяще-колющее оружие между саблей и кинжалом у народов Ближнего и Среднего Востока с острозаточенной вогнутой стороной клинка. 29. Столица Ливана. 31. Устройство для излучения и приема радиоволн. 35. Аристократические очки с ручкой. 36. Святилище, посвященное нимфам. 38. Стотысячная доля эрстеда или вид коротковолнового электромагнитного излучения, возникающего при распаде радиоактивных ядер и столкновениях элементарных частиц. 40. Бревно для взлома ворот.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

5. Город-государство в Южной Беотии, южнее Фив. Место разгрома персидской армии греческими войсками в 479 году до Рождества Христова. 7. Французский философ, теолог и поэт, стремившийся понимать, чтобы верить. В споре о природе универсалий развил учение, позже названное концептуализмом. 9. Воин-раб из гвардии династии Айюбидов. 11. Пес Плутона. 14. Фрукт, потребляемый буржуазией вместе с рябчиками. 15. Музыкально-сценическое произведение с использованием различных средств музыки, драматического, хореографического и оперного искусств. Возникло в США в 1920–30 годах. 16. Противник прогресса, предпочитающий ретро. 18. Средство защиты людей и боевой техники от воздействия средств поражения, пуль, снарядов и осколков. 19. Минеральное образование в виде мелких округлых зерен концентрически-скорлуповатого, иногда радиально-лучистого строения. 20. Заведующий кассой. 21. Амплуа актера, играющего отрицательных героев. 22. Культовый американский писатель-битник, литературный Иероним Босх XX века. Знаток голых завтраков и городов красной ночи. 23. Хлестаков инкогнито. 25. Искусственная приманка для ловли хищной рыбы. Металлическая пластинка с одним или несколькими крючками и отверстием для лесы. 27. Произношение, манера выговаривать слова. 30. Всякая преступная шайка. 32. Направление изменения цен. 32. Артист балета, участник Русских сезонов в Париже 1909–13, хореограф-новатор, любовник Дягилева. 34. Знаменитый подвигами сын небожителя Зевса и смертной Алкмены. 36. Двусторонний барабан в Азербайджане. 37. Украшение в уши. 39. Высший чин в казачьем войске. 41. Зажим для закрепления электрического провода. 42. Порода лошадей-тяжеловозы, выведенных в Бельгии, в районе Арденнской возвышенности. ■

АНОНС

■ Концерты

29 августа. В парке развлечений Dreamland состоится музыкальный фестиваль DreaMuz. В нем примут участие такие исполнители, как: «Нестандартный вариант», «Пролив Дрейка», «Медуза», «Без паники», *LSD*, «Шорох улиц», «Неумолкаемые». В программе — конкурсы, игры и розыгрыши призов. Начало в 14.00.

30 августа. Театр Оперы. Открытие 72-го сезона. Опера Михаила Мусоргского «Хованщина». Начало в 19.00.

31 августа. Клуб «Граффити». Концерт групп «Князь Мышкин», «Нагуаль». Начало в 20.00.

31 августа. Клуб «Реактор». «*Надзвычайны канцэрт*» *N.R.M.*. «*Вы нарэшце пачуеце песьні, якія ніколі не выконваюцца на звычайных канцэртах*». Гости: группы «*Крок*», «*Зьмяя*». Начало в 19.00. Билеты от 10 до 12 тысяч рублей.

■ Театры

3 сентября. Театр Балета. Балет в 4-х действиях «Лебединое озеро». Музыка Петра Чайковского, хореография Л. Иванова, М. Петипа, А. Горского, А. Мессерера, сценография и костюмы Э. Гейдебрехта. Начало в 19.00.

3 сентября. Театр Оперы. Детский музыкальный театр-студия представляет мюзикл А. Будько в 2-х действиях «Питер Пен». Начало в 12.00.

5 сентября. Театр Балета. Балет в 3-х действиях «Ромео и Джульетта». Музыка Сергея Прокофьева, хореография В. Елизарьева, сценография и костюмы Э. Гейдебрехта. Начало в 19.00.

7 сентября. Театр Оперы. Опера У .Солтана в двух действиях «Дзікае паляванне караля Стаха». Начало в 19.00.

■ Выставки

19 августа — 3 сентября. Музей современного изобразительного искусства.

Выставка, посвященная 13-й годовщине независимости Украины. Участвуют В. Стальмашонок, И. Дмухайла, П. Семченко, Н. Назаренко, А. Зинчук и другие. Билеты по 2 тысячи рублей.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД *в №27 от 20.08.04*

По вертикали: 1. Дрова. 2. Биотоп. 3. Напалм. 5. Конденсация. 6. Аляскинское. 7. Повесть. 9. Арташат. 10. Орнитин. 11. Наречие. 13. Ра. 14. Го. 18. Ге. 19. Ар. 22. Юнкерс. 24. Юкатан. 26. Заика.

По горизонтали: 4. Николай. 5. Контрамарка. 8. Па. 10. Ом. 12. Бордюр. 14. Гастат. 15. Антонио. 16. Фреон. 17. Идеал. 18. Гашетка. 20. Атташе. 21. Россия. 22. Ют. 23. Ню. 25. Языкознание. 27. Эрмитаж.



ПОГОДА 28–28 АВГУСТА				
В целом по Беларуси	Осадки	День	Ночь	Вероятность осадков, %
Суббота 28 августа	**Дождь, грозы**	**18**	**9**	**70**
Воскресенье 29 августа	**Дождь, грозы**	**19**	**8**	**40**
Понедельник 30 августа	**Переменная облачность**	**21**	**9**	**30**
Вторник 31 августа	**Дождь**	**22**	**9**	**60**
Среда 1 сентября	**Переменная облачность**	**17**	**8**	**30**
Четверг 2 сентября	**Небольшой дождь**	**17**	**8**	**30**
Пятница 3 сентября	**Переменная облачность**	**18**	**9**	**30**

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»



Заснавальнік і галоўны рэдактар: АЛЯКСЕЙ КАРОЛЬ
Рэдактар: АЛЕСЬ СДВІЖКОЎ
Рэгістрацыйнае пасведчанне: нумар 582 ад 5 ліпеня 1995 года
Аб'ём: 4 умоўных друкаваных аркуша
Наклад: 5050 асобнікаў
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная, 16-12
Тэл.: 402-44-27 **Факс:** 236-24-80
Электронная пошта: zgoda@mail.by
Падпісана да друку: 27.08.04
Заказ нумар: 751
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1